REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

PLAN DE ÁREA

HUMANIDADES:

IDIOMAS EXTRANJEROS.

INGLES

JUSTIFICACIÓN

El aprendizaje de una lengua extranjera y particularmente el inglés, es una necesidad sentida no solo por la urgencia de comunicación en un mundo globalizado cuya lengua oficial es esta, sino además porque ella es el puente que nos une con otros seres humanos y la puerta que se nos abre a esos maravillosos mundos que son otras culturas, desde los cuales el estudiante amplía sus horizontes, cultiva su formación y desarrolla especiales capacidades meta cognitivas.

Lo anterior está muy claro en la Guía 22 del Ministerio de Educación Nacional que nos habla sobre el desarrollo de competencias en lenguas extranjeras, presentándonos los estándares básicos para tal efecto: "El mundo actual se caracteriza por la comunicación intercultural, por el creciente ritmo de los avances científicos y tecnológicos y por los procesos de internacionalización. Estas circunstancias plantean la necesidad de un idioma común que le permita a la sociedad internacional acceder a este nuevo mundo globalizado".

Para alcanzar el cometido descrito, no solo en esta asignatura sino en las demás, la Institución Educativa, vienen construyendo las mallas curriculares, que nos dan un orden y un norte, que hace más eficiente y eficaz el aprendizaje del inglés, asignatura que junto con lengua castellana, conforma el área de humanidades. En la malla se sigue una secuencia en ascenso y en espiral, que permite el desarrollo gradual y acorde con las edades cronológicas y mentales de los estudiantes, a la vez que propicia el seguimiento de un proceso, incluso con cambio de docentes, pues es una política institucional y no una metodología personal del docente, que desaparecería con la partida del mismo, por cualquier motivo.

Para dar cabal cumplimiento a la propuesta descrita, nos ceñimos lógicamente al Marco de Referencia Europeo, tanto desde la estructura conceptual, como desde lo metodológico que tiene como base el aprendizaje en contextos o aprendizajes significativos, evitando la memorización vacía de significado y las traducciones sin sentido, lo cual sumerge al estudiante, en un ambiente propicio para un aprendizaje efectivo, pero especialmente agradable.

Partiendo de lo anterior, durante el año escolar en cada uno de los grados, se tiene como meta, el desarrollo de todas las habilidades descritas a través del cumplimiento de las metodologías y aprendizajes descritos.

MARCO CONCEPTUAL

El aprendizaje de cualquier lengua tiene como base el desarrollo de la competencia comunicativa, que como bien sabemos incluye la competencia lingüística, es decir el conocimientos de los recursos formales de la lengua y la capacidad para utilizarlos; la competencia pragmática que se refiere al uso funcional de los recursos mencionados y la competencia sociolingüística que tiene que ver con el conocimiento de las condiciones sociales y culturales para el uso de tal lengua.

En este orden de ideas la enseñanza y aprendizaje del inglés, se convierte en el desarrollo de una habilidad que le permita a los estudiantes interactuar positivamente con otros seres humanos, usando correctamente esta lengua extranjera. Sin embargo, saber la lengua no es suficiente; se hace indispensable como lo dice la guía 22 (Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés), abarcar también el desarrollo de saberes y habilidades que comprendan las dimensiones ética, estética, social y cultural de esa lengua, porque además de saber hablar inglés como un código aislado, los y las estudiantes (niños, niñas y jóvenes) requieren adquirir posibilidades reales para comprender e interpretar la realidad del hablante nativo del inglés.

MARCO LEGAL

La enseñanza del idioma inglés en Colombia se encuentra enmarcada dentro de unas normas generales como son los fines del sistema educativo del país, el Decreto 1860 de 1994 en el aparte que se refiere a las áreas obligatorias y optativas y en la legislación más reciente, en la Guía 22 del Ministerio de Educación Nacional, es decir la cartilla de los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés, que fuera construida en conjunto con el Programa Nacional de Bilingüismo, perteneciente al convenio de tal cartera, con British Council.

Todo el trabajo que viene realizando el MEN, obedece al programa Revolución Educativa cuyo fin primordial es elevar la calidad de la educación en nuestro país, que a su vez permitan el mejoramiento de las condiciones de vida de la población y para el caso específico del inglés, permitan también la comunicación en una lengua extranjera, lo que constituye un valor agregado que le abre a quien posea tal desempeño, la posibilidad de una buena movilidad académica y laboral, tan necesaria en el mundo globalizado al que asistimos en los actuales momentos.

"Nunca ha habido una época en la que tantas naciones necesitaran hablarse entre sí. Nunca ha habido una época en la que tanta gente haya querido viajar a tantos lugares… Y nunca ha sido más urgente la necesidad de una lengua global"

D. Crystal'

(Tomado de la Guía 22 del MEN, sobre Estándares Básicos en Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés).

METODOLOGÍA

El área de humanidades tiene como fin el desarrollo de las habilidades comunicativas y por tal motivo sus dos asignaturas: español e inglés, tienen como objetivo general el desarrollo de las mismas, razón por la cual tienen un componente básico, que solo se separa en el momento de abordar con la primera, la lengua materna y con la segunda una lengua extranjera.

En el caso de la lengua extranjera y para seguir con los lineamientos del MCER (Marco Común Europeo de Referencia) y del Plan Nacional de Bilingüismo, que se basa en este y en otros elementos correspondientes al contexto, metodológicamente es necesario seguir las condiciones pedagógicas favorables para su aprendizaje, toda vez que por movernos en el contexto escolar, se requiere trasladar las formas de aprender una lengua extranjera al aula. Esas formas pueden ser el contacto con hablantes, el autoestudio y el contexto escolar formal.

Partiendo de lo anterior diremos entonces que la metodología en inglés se basa en los siguientes aspectos:

1. Iniciar el proceso basados en la experiencia de los estudiantes del aprendizaje de su lengua materna, usando las similitudes y diferencias con ella
2. Implementar en las clases, contextos similares a los reales a fin de lograr la adquisición y el aprendizaje de la lengua
3. Complementando el aspecto anterior, se hace indispensable que tales situaciones contengan información comprensible para los estudiantes y contextos lingüísticos basados en sus experiencias

4. En el aspecto gramatical, es muy beneficiosa la presentación de mensajes que contengan la regla que se desea trabajar, de tal manera que el estudiante la pueda deducir
5. En el aprendizaje de cualquier lengua como bien sabemos, se utilizan la sobre-generalización y la transferencia, es decir la aplicación de una regla a casos nuevos y el uso de conocimientos de la lengua materna a la extranjera, respectivamente
6. Indispensable tener en cuenta la etapa de desarrollo del estudiante, porque eso permite al docente usar la estrategia de adquisición correcta o adecuada a la misma
7. La interferencia de la lengua materna no debe ser considerada un problema y por el contrario además de ser un lenguaje común o de referencia, permite el desarrollo de las habilidades comunicativas en ambas lenguas, la materna y la extranjera

EVALUACIÓN

Desde el punto de vista normativo, al igual que las demás áreas del currículo, la del inglés se debe ajustar al nuevo Decreto de Evaluación, es decir el 1290 y al SIEPE (Sistema Institucional de Evaluación y Promoción de Estudiantes). Este último dice que la evaluación debe estar conformada por un 40% cognitivo, un 40% procedimental y un 20% actitudinal.

Como se trata de la evaluación de desempeño en una lengua, para nuestro caso una lengua extranjera, hay que tener en cuenta para la misma, las cuatro habilidades básicas: leer, escribir, escuchar y hablar y lógicamente las competencias comunicativas que son la lingüística, la pragmática y la sociolingüística, en lo cual el seguimiento de los lineamientos presentados por el MEN (Ministerio de Educación Nacional de Colombia) y específicamente de los estándares básicos, nos dan claridad sobre qué, cuándo y cómo evaluar.

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

GRADO:	1°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	UNO

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual.
- Expresión oral y ética comunicativa
- Saludos- despedidas
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Reconoce palabras y frases cortas en inglés y las relaciona con ilustraciones.
- Responde a saludos y despedidas
- Empieza a estructurar sus escritos en lengua extranjera.
- Habla en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas para expresar ideas y sentimientos sobre temas trabajados en clase

COMPETENCIAS:

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Recitar y cantar rimas, poemas, canciones que comprende con ritmo y entonación.
- Escribir el nombre de las partes de su cuerpo y objetos del salón de clase ayudado con ilustraciones.
- Saludar, despedirse y presentarse en forma apropiada en idioma inglés
- Comprender la información que se presenta en palabras y frases en inglés apoyadas con ilustraciones alusivas al colegio, su cuerpo y rutinas diarias.

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Canciones y rondas Vocabulario sobre el aula de clase Commands (Imperative) E.g. Sit down, stand up, open your book, silence please, raise your Saludos y despedidas Vocabulario Mi nombre y el de mis compañeros Partes del cuerpo Gender (Male, female) Personal pronouns Mi Barrio Family members E.g. Father, mother, sister, brother	Representación de rondas y canciones infantiles. Aplicación del vocabulario aprendido en actividades cotidianas como el juego. Descripción de las partes del cuerpo humano empleando Imágenes o fotos. Presentación en ingles de sí mismo y de sus compañeros. Exposición de los dibujos del barrio y las dependencias	Participa activamente de las rondas, canciones y actividades lúdicas de clase. Participación en juegos de roles, respetando las opiniones de los compañeros de clase. Presenta actitud positiva en clase para desarrollar las actividades propuestas dentro de las mismas. Manifiesta motivación en el desarrollo de actividades dentro de aula de clase.	Represente y/o dramatice el mensaje contenido en la canción o ronda. Realice un dialogo corto usando los saludos, información personal y partes de su cuerpo. Utiliza el vocabulario sobre el barrio y las partes del cuerpo para transcribir pequeñas oraciones en inglés. Valora sus trabajos y el de sus compañeros durante la exposición de dibujos.	• Comprende con dificultad palabras y frases en inglés. • Algunas veces saluda, se despide y se presenta en inglés. • Nombra con dificultad las partes de su cuerpo y algunos objetos del salón. • Recita algunas canciones y rimas en inglés. • Se le dificulta respetar el trabajo de sus compañeros

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: UNO

	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**1°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**DOS**
EJE CURRICULAR:					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Desarrolla estrategias que le ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que escucha.
- Comprende el lenguaje básico sobre su familia, amigos y lugares conocidos pronunciados en forma clara.
- Estructura adecuadamente las frases y oraciones que emplea.
- Comprende canciones sencillas e ilustrados sobre temas relacionados con la familia, casa y entorno.

COMPETENCIAS:

- Relacionar ilustraciones con oraciones y frases simples siguiendo secuencias basadas en cuentos cortos
- Pronunciar adecuadamente las palabras al nombrar miembros de su familia y entorno.
- Utilizar el vocabulario básico para nombrar los miembros de su familia y partes de la casa.
- Comprender descripciones cortas y sencillas de personas y lugares conocidos y con base en ellos realiza sus propios dibujos.

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Canciones y rondas Vocabulario Basic colors E.g. Red, blue, yellow, black, white, green, orange… Miembros de la familia Estados de animo Números Respondo preguntas Miembros de la familia Estado de animo Partes de la casa	Representación de rondas y canciones infantiles. aplicación de algunas palabras del vocabulario para comunicarse con otros Responder a preguntas acerca del vocabulario referente a los temas trabajados en clase (Miembros de la familia Estado de animo Números Partes de la casa)	Participa activamente de las rondas, canciones y actividades lúdicas de clase. Valoro el manejo de una segunda lengua para interactuar con el entorno que lo rodea en su cotidianidad. Disfruta de interactuar con sus pares dando respuesta a preguntas de su entorno.	Represente y/o dramatice el mensaje contenido en la canción o ronda. Relacione la imagen con la palabra Dibuja los nombres de los personajes mencionados en el texto y los nombra en inglés Utiliza los números en inglés del uno al diez para contar en forma ascendente y descendentes Comprende descripciones sencillas sobre los estados de ánimo y transcribe Oraciones con ellas. Desarrolla en forma dinámica y ordenada las actividades propuestas en clase	• Realiza dibujos sencillos de personas y lugares conocidos. • Nombra los miembros de su familia. • Relaciona algunas ilustraciones con frases simples. • Participa de las actividades grupales.

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: DOS			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	1°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	TRES

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Identifica los nombres de los personajes y eventos principales de un cuento leído.
- Nombra con palabras simples algunos animales, alimentos y ocupaciones.
- Demuestra conocimiento de las estructuras básicas del inglés.
- Recita poemas, trabalenguas, rimas y canta canciones alusivas a los temas presentados.

COMPETENCIAS:

- Reconocer palabras y frases en inglés en libros, carteles, propagandas, afiches expuestos en lugares visibles.
- Construir estructuras básicas en inglés comprendiendo su traducción
- Pronunciar los nombres de animales, alimentos y ocupaciones de las personas
- Transcribir el vocabulario adecuadamente y asociarlo con imágenes y dibujos.

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Canciones y rondas Historias y cuentos Ilustraciones	Representación de rondas y canciones infantiles. Representación de cuentos e historias sencillas. Aplicación de algunas palabras del vocabulario	Participa activamente de las rondas, canciones y actividades lúdicas de clase. Participa activamente de las dramatizaciones y representaciones de cuentos e historias. Disfruto de actividades	Dibuje los personajes mencionados el texto y nómbrelos. Utiliza el vocabulario trabajado en clase de inglés para transcribir oraciones Relaciona ilustraciones con oraciones y frases alusivas a	• Transcribe el vocabulario y lo asocia con imágenes y dibujos. • Pronuncia los nombres de los animales. los alimentos y ocupaciones de las personas.

Colores Frutas Útiles escolares juguetes Adjetivos Preguntas Respuestas	para comunicarse con otros. Me describo y describo a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en sus características físicas. Representación de rondas, canciones y poemas por medio de dramatizaciones.	que ponen a prueba mis conocimientos en inglés. Respeto la información proporcionada que tiene que ver con las características físicas de otras personas. Participa con agrado de las actividades programadas por el docente.	los temas trabajados en clase Escribe frases cortas usando el vocabulario trabajado en clase. Establece relaciones en inglés utilizando el vocabulario de los colores, adjetivos y frutas. Trabaja dentro del aula en forma dinámica en las actividades propuestas en clase de inglés.	• Construye con dificulta las estructuras básicas en inglés. • Reconoce algunas palabras y frases en inglés en afiches y revistas. • Algunas veces demuestra interés por el aprendizaje del idioma

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: TRES			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan	Al final de cada periodo.

		con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**1°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**CUATRO**
EJE CURRICULAR:					
• Interpretación y producción textual • Expresión oral y ética comunicativa • Sistemas y estructuras de significación • Diversidad cultural y estética de la comunicación					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					
• Participa activamente en juegos de palabras y rondas. • Habla de las actividades que realiza habitualmente. • Relaciona ilustraciones con oraciones palabras y oraciones simples. • Escribe con oraciones simples aspectos culturales relacionados con la navidad.					
COMPETENCIAS:					
• Reconocer en un cuento corto, aspectos como qué, quién, cuándo, dónde y entiende situaciones asociados con la navidad. • Establecer relaciones entre el objeto y la acción realizada presentadas en inglés. • Hablar de las profesiones relacionándolas con el lugar de trabajo, y los nombres que identifiquen cada profesión • Identificar en carteles, carteleras, afiches, dibujos palabras que nombren en inglés medios de transporte, comunicación y algunos lugares.					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

PROBLEMA				
• ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua? • ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera? • ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés? • ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?				
CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Canciones y rondas Historias cuentos (RONDAS – CANCIONES) Ilustraciones Vocabulario Medios de transporte (JUGUETES-ÚTILES ESCOLARES) Preguntas Respuestas	Representación de rondas, canciones y poemas por medio de dramatizaciones Elaboración de imágenes referentes a historias contadas en clase. Pronunciación adecuadamente una historia sencilla guiado por el docente Construcción de un medio de transporte y descripción sencilla del mismo. Responde a preguntas referentes a su familia. Dibujo y escritura en ingles de su familia.	Participa con agrado de las actividades programadas por el docente. Implementación de la escucha respetuosa frente a las intervenciones de sus compañeros de clase. Participa sin temor y se siente motivado por participar activamente de las clases. Cuida su material de trabajo. Muestra interés por aprender y progresar.	Represente y/o dramatice el mensaje contenido en la canción, ronda o relato. Comprende la información que se presenta en palabras y frases en inglés apoyadas con ilustraciones alusivas a medios de transportes, juguetes, útiles de estudio y rutinas diarias. Dibuja y nombra los juguetes y medios de transporte en inglés. Se muestra motivado para el trabajo en clase.	• Identifica en carteles, carteleras y afiches algunas medios de transporte y lugares. • Habla con dificultad de las profesiones de su entorno. • Algunas veces establece relaciones entre objetos y acciones. • Reconoce en algunas ocasiones en un cuento corto como, quien, cómo y cuando se realizan las acciones de los personajes. • Participa de las actividades grupales con poca creatividad

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: CUATRO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e	• Identificación de conceptos	Al final de cada periodo.

	inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**2°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**UNO**
EJE CURRICULAR:					
• Interpretación y producción textual. • Expresión oral y ética comunicativa • Sistemas y estructuras de significación • Diversidad cultural y estética de la comunicación • Presentación personal					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- El cuerpo
- El colegio

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Reconoce palabras y frases cortas en inglés y las relaciona con ilustraciones.
- Responde a saludos y despedidas
- Empieza a estructurar sus escritos en lengua extranjera.
- Habla en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas para expresar ideas y sentimientos sobre temas trabajados en clase

COMPETENCIAS:

- Comprender la información que se presenta en palabras y frases en inglés apoyadas con ilustraciones alusivas al colegio, su cuerpo y rutinas diarias.
- Saludar, despedirse y presentarse en forma apropiada en idioma inglés.
- Escribir el nombre de las partes de su cuerpo y objetos del salón de clase ayudado con ilustraciones.
- Escribir información personal en formatos sencillos, recita y canta rimas, poemas, canciones que comprende con ritmo y entonación.

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Partes del cuerpo La cara Mi ropa Comandos Saludos Vocabulario Números de 30-60 Decenas La hora	Señala las partes del cuerpo y de la cara y las escribe en ingles Pronunciación y dibujo de algunas prendas de vestir que observo en láminas Ejecución de comandos en inglés. Uso y aplicación de los saludos en ingles Realización de operaciones matemáticas sencillas en inglés. Responde a preguntas sencillas acerca de la hora.	Participa de rondas y canciones acerca de las partes del cuerpo. Juega con entusiasmo a los disfraces. Trabaja con interés y entusiasmo. Saluda y se despide de sus amigos muy alegremente en inglés. Prepara un horario donde consigna sus actividades diarias,	Señala las partes del cuerpo y prendas de vestir. Escribe información personal en formatos sencillos, recita y canta rimas, poemas, canciones que comprende con ritmo y entonación Ejecuta las instrucciones dadas en inglés. Comprende información sencilla en lengua extranjera Responde en forma correcta a los comandos en clase de lengua extranjera. Utiliza los números hasta el 60 para realizar pequeñas operaciones matemáticas en inglés. Responde a preguntas sencillas a cerca de la hora.	Diferencia cuando se le nombran objetos, personas, partes de la cara y ropa en inglés. Repite el vocabulario pronunciado en inglés y responde afirmativa o negativamente a algunas preguntas formuladas en el idioma extranjero. Escribe palabras en inglés y las relaciona con imágenes según el tema trabajado. En ocasiones identifica si una expresión es afirmativa o negativa

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: UNO

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

	CRITERIO	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

		desarrollado.	

GRADO:	2°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	DOS

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación.

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Desarrolla estrategias que le ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que lee.
- Comprende el lenguaje básico sobre su familia, amigos y lugares conocidos pronunciados en forma clara.
- Estructura adecuadamente las frases y oraciones que emplea en sus descripciones.
- Comprende textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas personales y literarios.

COMPETENCIAS:

- Comprender descripciones cortas y sencillas de personas y lugares conocidos y con base en ellos construye sus propias descripciones.
- Utilizar el vocabulario básico para nombrar los miembros de su familia y partes de la casa
- Emplear adecuadamente los pronombres personales al describir miembros de su familia y entorno.
- Relacionar ilustraciones con oraciones y frases simples siguiendo secuencias basadas en cuentos cortos.

PROBLEMA

- Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario colores y útiles escolares Preguntas Frases sencillas Descripciones	Escritura en ingles de los colores en fichas para colorear. Observación de láminas e identificación de los objetos de aula en inglés. Responde a preguntas	Se interesa por aprender de forma adecuada los temas propuestos en clase. Es dedicado y comprometido con su proceso de aprendizaje. Participa en la construcción de	Nombra y relaciona el objeto con una cualidad. Construye frases sencillas utilizando el vocabulario trabajado en clase Responde en forma oral y escrita a las preguntas. Ejecuta instrucciones dadas en inglés Comprende descripciones cortas y sencillas de	Diferencia cuando se le nombran objetos, colores, útiles escolares en inglés. Repite el vocabulario pronunciado en inglés y responde afirmativa o negativamente a algunas preguntas formuladas en el idioma extranjero.

Ordenes	sencillas de vocabulario trabajado en clase, Descripción de personas y objetos de su entorno de acuerdo con su apariencia física	frases cortas en trabajo colaborativo, acogiendo las ideas de los demás.	objetos y lugares conocidos y con base en ellas participa en clase. Se muestra motivado con las actividades propias del área	Escribe palabras en inglés y las relaciona con imágenes según el tema trabajado. En ocasiones identifica si una expresión es afirmativa o negativa

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: DOS			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar	• Investigación de normas básicas para	Al finalizar cada periodo y a criterio del

	las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**2°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**TRES**

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación.

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Identifica los nombres de los personajes y eventos principales de un cuento leído.
- Describe con oraciones simples y textos sencillos, conceptos sobre algunos animales, alimentos y ocupaciones.
- Demuestra conocimiento de las estructuras básicas del inglés
- Recita poemas, trabalenguas, rimas y canta canciones alusivas a los temas presentados.

COMPETENCIAS:

- Transcribiendo el vocabulario que le indique nombres, cualidades, verbos y construye oraciones y descripciones cortas de animales y alimentos preferidos.
- Pronunciando los nombres de animales, alimentos y ocupaciones de las personas.
- Construyendo estructuras básicas en inglés comprendiendo su traducción.
- Reconociendo palabras y frases en inglés en libros, carteles, propagandas, afiches expuestos en lugares visibles.

PROBLEMA

- Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		

Pronombres personales Profesiones de mi entorno Escritura de palabras Frases sencillas Forma interrogativa Forma afirmativa Descripciones Adjetivos grande y pequeño.	Descripción de imágenes utilizando los pronombres personales. Participación en dramatizaciones de los roles de las personas de su entornos Construcción de oraciones sencillas en forma afirmativa e interrogativa a partir de ilustraciones. Realización de fichas para reforzar vocabulario y responder preguntas Descripción de objetos de su entorno empleando los adjetivos grande, pequeño, corto, largo.	Valora en rol de cada persona que conforma su entorno Disfruta aprendiendo nuevas formas y manejos del idioma inglés. Muestra interés por ampliar su vocabulario en inglés.	Nombre las profesiones de su entorno y reemplace con un pronombre. Construye oraciones sencillas con los pronombres personales. Relacione una profesión con un adjetivo. Comprende descripciones cortas y sencillas donde se utilizan los adjetivos. Trabaja en forma armónica en las actividades propuestas en clase.	Diferencia cuando se le nombran objetos, personas, y profesiones en inglés. Repite el vocabulario pronunciado en inglés y responde afirmativa o negativamente a algunas preguntas formuladas en el idioma extranjero. Escribe palabras en inglés y las relaciona con imágenes según el tema trabajado. En ocasiones identifica si una expresión es afirmativa o negativa

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: TRES			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio	Al final de cada periodo.

	desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**2°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**CUATRO**
EJE CURRICULAR:					
• Interpretación y producción textual • Expresión oral y ética comunicativa • Sistemas y estructuras de significación • Diversidad cultural y estética de la comunicación.					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					
• Identifica elementos culturales como nombres de objetos y lugares en textos sencillos. • Habla de las actividades que realiza habitualmente • Describe rasgos personales de gente de su entorno, usando adecuadamente estructuras y patrones gramaticales del idioma • Describe con oraciones simples aspectos culturales relacionados con la navidad.					
COMPETENCIAS:					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Identificar en carteles, carteleras, afiches, dibujos palabras que nombren en inglés medios de transporte, comunicación y algunos lugares.
- Hablar de las profesiones relacionándolas con el lugar de trabajo, y los nombres que identifiquen cada profesión.
- Enlazar frases y oraciones, teniendo en cuenta patrones y estructuras gramaticales de uso frecuente
- Reconocer en un texto corto, aspectos como qué, quién, cuándo, dónde y entiende textos concretos asociados a tradiciones culturales como la navidad.

PROBLEMA

- Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Mis gustos Descripciones Animales de la granja Adjetivos calificativos. Descripciones Oraciones interrogativas Oraciones afirmativas Rondas y canciones Preguntas vocabulario	Expresa delante de sus compañeros sus preferencias y gustos frente a los animales de la granja. Producción de oraciones sencillas empleando los pronombres personales y los adjetivos calificativos. Construcción de oraciones interrogativas y afirmativas describiendo los animales de la granja. Ejecución de reglas sencillas en juegos y rondas infantiles. Imito animales cuando quiero hablar en inglés acerca de ellos.	Valora su aprendizaje y el de los demás. Escucha con respeto cuando los demás hablan. Muestra una actitud positiva frente a nuevos conocimientos. Colabora en la organización de actividades demostrando responsabilidad en sus trabajos. Demuestra respeto al participar de las rondas y juegos propuestos en clase. Disfruta de las actividades que se realizan al aire libre.	Nombra los animales de la granja. Relaciona ilustraciones con oraciones y frases simples, siguiendo secuencias basadas en cuentos cortos leídos en clase. Pronuncia adecuadamente los nombres de animales, alimentos y los gustos y disgustos. Describe en forma sencilla personas y cosas utilizando los adjetivos calificativos. Escribe oraciones en inglés. Muestra interés en el desarrollo de actividades en clase de inglés	Diferencia cuando se le nombran objetos, personas, animales y adjetivos en inglés. Repite el vocabulario pronunciado en inglés y responde afirmativa o negativamente a algunas preguntas formuladas en el idioma extranjero. Escribe palabras en inglés y las relaciona con imágenes según el tema trabajado. En ocasiones identifica si una expresión es afirmativa o negativa

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: CUATRO

	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes	Al momento de ingreso del estudiante

		temas del grado por periodo	
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

GRADO:	3°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	UNO

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual.
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Reconoce palabras y frases cortas en inglés y las relaciona con ilustraciones.
- Responde a saludos y despedidas
- Habla en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas para expresar ideas y sentimientos sobre temas trabajados en clase.
- Empieza a estructurar sus escritos en lengua extranjera.

COMPETENCIAS:

- Comprender la información que se presenta en palabras y frases en inglés apoyadas con ilustraciones alusivas al colegio, su cuerpo y rutinas diarias.
- Saludar, despedirse y presentarse en forma apropiada en idioma inglés.
- Escribir el nombre de las partes de su cuerpo y objetos del salón de clase ayudado con ilustraciones.
- Escribir información personal en formatos sencillos, recitar y cantar rimas, poemas, canciones que comprende con ritmo y entonación.

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Saludos, instrucciones, preguntas cotidianas Canciones, rondas, abecedario Historias	Ejercitación de la escucha a través de la pronunciación escuchada en audio y hecha por el maestro. Ejecución de órdenes en inglés. Deletreo de palabras que le son conocidas. Construcción de historias cortas a partir de imágenes.	Es dedicado y comprometido con su proceso de aprendizaje Intercambia ideas sobre las actividades de clase. Valoro el manejo de una segunda lengua para interactuar con el entorno que lo rodea en su Cotidianidad asumo la debida importancia que tiene el conocimiento	Saluda y se presenta en inglés. Construye oraciones y textos cortos a partir de los textos trabajados en clase. Reconoce palabras y frases en inglés en libros, carteles, propagandas, afiches expuestos en lugares visibles, demostrando gusto e interés por la lengua inglesa. Demuestra comprensión de lecturas cortas en inglés realizadas. Realiza correctamente el deletreo de palabras en inglés	Diferencia cuando se le nombran objetos, personas, y el abecedario en inglés. Repite el vocabulario pronunciado en inglés y responde afirmativa o negativamente a algunas preguntas formuladas en el idioma extranjero. Escribe palabras en inglés y las relaciona con imágenes según el tema trabajado.

		del Abecedario y su deletreo en inglés	utilizando el abecedario. Muestra interés por aprender vocabulario nuevo en lengua extranjera.	En ocasiones identifica si una expresión es afirmativa o negativa

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: UNO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	**3°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**DOS**

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Desarrolla estrategias que le ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que lee.
- Comprende el lenguaje básico sobre su familia, amigos y lugares conocidos pronunciados en forma clara.
- Estructura adecuadamente las frases y oraciones que emplea en sus descripciones
- Comprende textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas personales y literarios.

COMPETENCIAS:

- Comprender descripciones cortas y sencillas de personas y lugares conocidos y con base en ellos construye sus propias descripciones.
- Utilizar el vocabulario básico para nombrar los miembros de su familia y partes de la casa.
- Emplear adecuadamente los pronombres personales al describir miembros de su familia y entorno
- Relacionar ilustraciones con oraciones y frases simples siguiendo secuencias basadas en cuentos cortos.

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
• Monólogos • Diálogos • Deportes • Mascotas	Construcción de un monologo para ser presentado delante de sus compañeros.	Demuestra motivación e interés por hacer las cosas bien.	Construye diálogos utilizando comidas, deportes y mascotas. Establece relaciones ente el objeto y la acción realizada	Diferencia cuando se le nombran deportes y alimentos en inglés. Repite el vocabulario

• Comidas • verbo • Comidas • verbo • Adjetivos	Dibujo y escritura en ingles del nombre de su mascota Construcción de una cartilla donde exprese sus deportes y comidas preferidas. Construcción de oraciones simple empleando los verbos y adjetivos trabajados en clase. Clasificación del vocabulario trabajo en clase mediante textos.	Demuestro interés en Conversaciones, escuchando atentamente. Gusto por aprender nuevas gramaticales de expresarse en una segunda lengua. Me intereso por la lectura de textos en inglés	presentadas en inglés. Reconoce palabras y frases en inglés en libros, carteles, propagandas, afiches expuestos en lugares visibles, demostrando gusto e interés por la lengua inglesa. .Construye oraciones con verbos de su cotidianidad. Reconoce en un texto corto, aspectos como qué, quién, cuándo, dónde y entiende textos concretos asociados a tradiciones culturales. Desarrolla las actividades del área en forma organizada.	pronunciado en inglés y responde afirmativa o negativamente a algunas preguntas formuladas en el idioma extranjero. Escribe palabras en inglés y las relaciona con imágenes según el tema trabajado. En ocasiones identifica si una expresión es afirmativa o negativa

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: DOS			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de	Al final de cada periodo.

	evaluación. • Consulta	diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**3°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**TRES**
EJE CURRICULAR:					
• Interpretación y producción textual • Expresión oral y ética comunicativa • Sistemas y estructuras de significación • Diversidad cultural y estética de la comunicación					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					
• Identifica los nombres de los personajes y eventos principales de un cuento leído. • Describe con oraciones simples y textos sencillos, conceptos sobre algunos animales, alimentos y ocupaciones. • Demuestra conocimiento de las estructuras básicas del inglés. • Recita poemas, trabalenguas, rimas y canta canciones alusivas a los temas presentados.					
COMPETENCIAS:					
• Transcribir el vocabulario que le indique nombres, cualidades, verbos y construir oraciones y descripciones cortas de animales y alimentos preferidos. • Pronunciar los nombres de animales, alimentos y ocupaciones de las personas					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Construir estructuras básicas en inglés comprendiendo su traducción
- Reconocer palabras y frases en inglés en libros, carteles, propagandas, afiches expuestos en lugares visibles.

PROBLEMA

Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Diálogos Verbos Vocabulario Gustos Ilustraciones Historias Preguntas oral y escritas	Construcción de diálogos cortos con sus pares aplicando en vocabulario trabajado en clase. Utilización de verbos para describir imágenes llevas por el docente. Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender. Sigo la secuencia de una historia sencilla apoyado en imágenes Escribo él .nombre de lugares y vocabulario conocido en las historias leídas por el docente, Responde de forma oral y escrita a las preguntas que quiero? Cuando? Dónde?	Participa activamente en juegos de palabras para enriquecer su conocimiento. Refuerza con gestos lo que dice para hacerse entender. Pide que le repitan en mensaje cuando no comprende. Disfruto de las actividades grupales para preguntar a los compañeros por sus gustos y su entorno	Construye oraciones afirmativas y negativas. Enlaza frases y oraciones, teniendo en cuenta patrones y estructuras gramaticales de uso frecuente con los verbos. Construye textos cortos. Comprende la información que se presenta en palabras y frases en inglés apoyadas con ilustraciones alusivas a los gustos. Valora y tiene en cuenta los aportes de los compañeros	Diferencia cuando se le nombran verbos en inglés. Repite el vocabulario pronunciado en inglés y responde afirmativa o negativamente a algunas preguntas formuladas en el idioma extranjero. Escribe palabras en inglés y las relaciona con imágenes según el tema trabajado. En ocasiones identifica si una expresión es afirmativa o negativa

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: TRES

	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante

RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**3°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**CUATRO**
EJE CURRICULAR:					
• Interpretación y producción textual					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación.

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Identifica elementos culturales como nombres de objetos y lugares en textos sencillos.
- Habla de las actividades que realiza habitualmente
- Describe rasgos personales de gente de su entorno, usando adecuadamente estructuras y patrones gramaticales del idioma.
- Describe con oraciones simples aspectos culturales relacionados con la navidad.

COMPETENCIAS:

- Identificar en carteles, carteleras, afiches, dibujos palabras que nombren en inglés medios de transporte, comunicación y algunos lugares
- Hablar de las profesiones relacionándolas con el lugar de trabajo, y los nombres que identifiquen cada profesión
- Enlazar frases y oraciones, teniendo en cuenta patrones y estructuras gramaticales de uso frecuente.
- Reconocer en un texto corto, aspectos como qué, quién, cuándo, dónde y entender textos concretos asociados a tradiciones culturales como la navidad.

PROBLEMA

- Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Presente simple Adjetivos Vocabulario Verbos Monólogos Diálogos Conversaciones	Construcción de oraciones en presente simple usadas para describir situaciones de su entorno. Descripciones de características personales, de otras personas, objetos y animales empleando el presente simple y os adjetivos. Escribo mensajes cortos utilizando verbos y adjetivos acerca del cuidado de la escuela Transcripción de palabras que comprende usa con frecuencia en el salón de clase.	Demuestra conocimiento de las estructuras básicas en inglés. Amplia de forma autónoma su vocabulario Usa expresiones cotidianas para expresar sus necesidades en el aula de clase. Participa activamente de los juegos de roles y representaciones propuestas en clase.	. Construye oraciones en presente simple. Escribe monólogos con verbos y adjetivos. Demuestra interés por los temas trabajados en clase. Relaciona ilustraciones con oraciones y frases simples, siguiendo secuencias basadas en cuentos cortos leídos en clase. Transcribe del vocabulario que se le indica nombres, cualidades, y verbos Construye estructuras básicas en inglés, comprendiendo su traducción	Diferencia cuando se le nombran objetos y adjetivos en inglés. Repite el vocabulario pronunciado en inglés y responde afirmativa o negativamente a algunas preguntas formuladas en el idioma extranjero. Escribe palabras en inglés y las relaciona con imágenes según el tema trabajado. En ocasiones identifica si una expresión es afirmativa o negativa

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: CUATRO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	4°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	UNO

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Comprende textos cortos, sencillos e ilustrados, sobre temas cotidianos, personales y literarios.
- Participa en conversaciones cortas, usando oraciones con estructuras predecibles
- Escribe información personal en formatos sencillos.
- Su vocabulario se limita a temas y referentes cercanos y conocidos

COMPETENCIAS:

- Comprender la información que se presenta en oraciones y frases en inglés.
- Saludar y despedirse de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada.
- Hablar de sí mismo y de sus compañeros y demás actividades cotidianas con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas
- Responder a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Actividades cotidianas Oraciones simples Verbos Presente simple Vocabulario Frases y textos	Comparación de la información personal entre compañeros. Sustentación de textos sencillos sobre temas de interés y gustos. Adaptación de los elementos del cuento en sus propias	Mejora sus relaciones interpersonales por medio de conceptos de la vida cotidiana en un segundo idioma. Mejora su comunicación y comprensión a través de frases y textos sencillos.	reconoce la estructura gramatical para construir oraciones en presente simple Construye oraciones en presente simple. Reconoce palabras y frases en inglés en libros, carteles, propagandas, y afiches expuestos en lugares visibles. Escribe monólogos con verbos	Comprende en parte la información que se presenta en inglés apoyado en ilustraciones según el tema. Saluda, se despide y se presenta con alguna dificultad.

sencillos Gustos Textos Situaciones cotidianas Rondas y canciones	creaciones	Crea cuentos sobre su vida cotidiana recurriendo a su imaginación y creatividad.	y adjetivos. Reconoce en un texto corto, aspectos como qué, quién, cuándo, dónde y entiende textos concretos asociados a situaciones cotidianas. Se interesa por aprender de forma adecuada los temas propuestos en clase.	Transcribe con alguna dificultad el vocabulario trabajado en clase. Canta con entusiasmo las canciones alusivas a los temas trabajados

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: UNO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**4°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**DOS**

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Describe los rasgos personales de gente de su entorno.
- Responde a preguntas sobre personas, objetos y lugares de su entorno.
- Escribe pequeños textos sobre temas relacionados con su familia y entorno
- Describe algunos aspectos sobre miembros de su familia y comunidad.

COMPETENCIAS:

- Comprender descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas.
- Expresar en forma oral algunas situaciones relacionadas con su familia, casa y entorno.
- Construcción de oraciones y textos, empleando estructuras gramaticales adecuadas, relacionados con su familia y entorno.
- Describir en forma oral y escrita aspectos sobre miembro de su familia, casa y entorno.

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS	**COMPETENCIAS**	**INDICADORES DE**

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	PARA EL PERIODO	DESEMPENO
La ciudad Frases simples Verbos (pasado, presente y futuro) Medios de transporte Preposiciones de lugar Frases simples Textos Dramatizaciones} Monólogos Diálogos Conversaciones	Validación de lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad Sustentación de descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas Pronunciación un texto corto memorizado en una dramatización, ayudándome de gestos Sustentación de actividades habituales	Transforma de lo que dice el profesor y los compañeros durante un juego o una actividad Crea descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas Memoriza textos cortos. Comparte actividades habituales	Comprende descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas Enlaza frases y oraciones, teniendo en cuenta patrones y estructuras gramaticales de uso frecuente. Habla de sí mismo y de sus compañeros y demás actividades cotidianas con expresiones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. Demuestra interés y esfuerzo en el desarrollo de actividades propias del área. Construye oraciones en presente y pasado con verbos de la cotidianidad. Pronuncie frases simples	Comprende descripciones sencillas de las personas, objeto y lugares. Repite y pronuncia el vocabulario empleado en clase para nombrar miembros de su familia. Relaciona ilustraciones con oraciones y frases alusivas a los temas trabajados en clase. Se muestra interesado en las clases.

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: DOS			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACION	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas	Al final de cada periodo.

	afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**4°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**TRES**
EJE CURRICULAR:					
• Interpretación y producción textual • Expresión oral y ética comunicativa • Los animales • Los alimentos • Oficios y profesiones • Sistemas y estructuras de significación • Diversidad cultural y estética de la comunicación					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Identifica los nombres de los personajes y eventos principales de un cuento o texto leído.
- Describe con oraciones simples y textos sencillos, conceptos sobre algunos animales, alimentos y ocupaciones.
- Usa adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente
- Recita poemas, trabalenguas, rimas y canta canciones alusivas a los temas presentados.

COMPETENCIAS:

- Reconocer el vocabulario que le indique nombres, cualidades, verbos y situaciones que le permitan realizar descripciones de animales y alimentos preferidos.
- Expresar en forma oral conceptos sobre las características físicas de los animales, alimentos y ocupaciones de las personas.
- Seleccionar la estructura correcta para producir oraciones afirmativas, negativas e interrogativas relacionadas con el tema trabajado en clase.
- Diferenciar la estructura correcta del tiempo presente simple para indicar sus gustos y disgustos haciendo uso correcto del auxiliar do, don´t y can y hace conteos hasta mil.

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Pasado simple Verbos irregulares Expresiones tiempo pasado Textos narrativos Descripción Adjetivos Verbos Textos sencillos Descripción Adjetivos Verbos	Realización de lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad Sustentación de descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas Adaptación de pequeñas historias que me imagino a la realidad del entorno. Comparación de textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas cotidianos, personales y literarios	Transforma lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad Crea descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas Mejora pequeñas historias que me imagino Propone textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas cotidianos, personales y literarios	Realice descripciones cortas. Diferencia los verbos regulares de los irregulares. Demuestra conocimiento de las estructuras básicas para construir oraciones en inglés. Escribe pequeñas historias. Identifica en un texto las palabras que le nombran, describen e indican las acciones o eventos realizados por los personajes. Manifiesta interés por participar de las actividades propuestas en el aula. Utiliza el vocabulario aprendido en clase para construir oraciones y pequeños párrafos.	Diferencia cuando se le nombran objetos, personas, animales y alimentos en inglés. Repite el vocabulario pronunciado en inglés y responde afirmativa o negativamente a algunas preguntas formuladas en el idioma extranjero. Escribe palabras en inglés y las relaciona con imágenes según el tema trabajado. En ocasiones identifica si una expresión es afirmativa o negativa

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: TRES

	CRITERIO	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA

NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

GRADO:	4°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	CUATRO

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Identifica elementos culturales como nombres de objetos y lugares en textos sencillos.
- Habla de las actividades que realiza habitualmente.
- Describe rasgos personales de gente de su entorno, usando adecuadamente estructuras y patrones gramaticales del idioma.
- Describe con oraciones simples el clima y determina la ropa necesaria según corresponda.

COMPETENCIAS:

- Identificar dentro de una oración los lugares de la ciudad y los medios de transporte, elaborar frases que involucren verbos en tiempo presente simple, enfatizando su conjugación en tercera persona y la identificación de las preposiciones de lugar
- Hablar de las profesiones y lugar de trabajo, conjugando correctamente el verbo work y los verbos que identifiquen cada profesión, conservando la estructura apropiada del tiempo presente simple.
- Enlazar frases y oraciones usando conectores que expresen secuencia y adición en la construcción de sus textos, teniendo en cuenta patrones y estructuras gramaticales de uso frecuente
- Reconocer en un texto corto, aspectos como qué, quién, cuándo, dónde y entiende textos concretos asociados a tradiciones culturales como la navidad.

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Expresiones interrogativas Presente simple y progresivo Posada simple Daily routines E.g. Wake up, get up, take a shower, have breakfast, go to the bed, take the bus, go to school… Textos narrativos Time (hours, minutes) Formas geométricas Números hasta mil	Comparación de los lugares y momentos en que suceden las acciones en un texto corto Adaptación de las acciones en una secuencia corta de eventos Comparación de dibujos con su descripción escrita	Creación de expresiones que mejoren su comunicación con los demás Mejora las acciones en una secuencia corta de eventos creación de descripciones escritas con su respectivo dibujo Transforma los	Reconoce la estructura dl presente progresivo en inglés y la utiliza para construir oraciones. Maneja los verbos en pasado para construir oraciones. Es responsable y puntual al realizar actividades y tareas. Utiliza correctamente expresiones cotidianas para comunicarse con sus compañeros. Selecciona la estructura correcta para producir	Trata de escribir oraciones sencillas en inglés de acuerdo con el tema trabajado. Trata de expresar en inglés algunas ocupaciones de las personas y sitios de trabajo. Trata de entender en una oración o texto la idea

Operaciones con números Irregular verbs (simple present) E.g. Eat, drink, get	Exposición de los saberes en inglés	saberes en inglés en material didáctico	oraciones afirmativas, negativas e interrogativas relacionadas con el tema trabajado en clase. Describe dibujos.	principal. Demuestra esfuerzo, entusiasmo e interés en la realización de las actividades.

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: CUATRO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación	• Investigación de normas básicas para presentación de	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	**5°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**UNO**

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Comprende textos cortos, sencillos e ilustrados, sobre temas cotidianos, personales y literarios.
- Participa en conversaciones cortas, usando oraciones con estructuras predecibles
- Escribe información personal en formatos sencillos.
- Su vocabulario se limita a temas y referentes cercanos y conocidos

COMPETENCIAS:

- Comprender la información que se presenta en oraciones y frases en inglés.
- Saludar y despedirse de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada
- Hablar de sí mismo y de sus compañeros y demás actividades cotidianas con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas
- Responder a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario.

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Mi barrio	Comparación de información personal	Transforma información personal proporcionada	Describe información personal de	Comprende en parte

La comunidad Presente progresivo Lo que me gusta Expresiones de pregunta y afirmación Adjetivos comparativos Adjetivos superlativos Textos descriptivos Normas y valores Futuro simple Números hasta 1000 Conversaciones Frases Dramatizaciones Diálogos	proporcionada por compañeros y profesores Sustentación de un dibujo con una descripción escrita. Adaptación de preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario Sustentación de pequeñas historias que se imagina Adaptación de un texto corto memorizado en una dramatización, ayudado de gestos.	por compañeros y profesores Propone un dibujo con una descripción escrita. Mejora preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario Crea pequeñas historias que se imagina Crea un texto corto memorizado en una dramatización, ayudado de gestos.	otros. Identifica dentro de una oración los lugares de la ciudad y el barrio, elaborando frases que involucren verbos en tiempo presente simple, enfatizando su conjugación en tercera persona y la identificación de las preposiciones de lugar. Construyo pequeños textos en inglés expresando lo que conozco a cerda de nuestro país. Comprendo textos en inglés y utilizo adecuadamente las WH questions Realizo operaciones matemáticas con los números hasta el mil. Enlazo frases y oraciones utilizando los conectores en inglés. Demuestro interés por las actividades propuestas en clase.	la información que se presenta en inglés, apoyado en ilustraciones según el tema. Saluda, se despide y se presenta con alguna dificultad. Transcribe con alguna dificultad el vocabulario trabajado en clase. Canta con entusiasmo las canciones alusivas a los temas trabajados

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: UNO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación.	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma	Al final de cada periodo.

	• Talleres escritos y evaluación. • Consulta	oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**5°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**DOS**

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Describe los rasgos personales de gente de su entorno.
- Responde a preguntas sobre personas, objetos y lugares de su entorno.
- Escribe pequeños textos sobre temas relacionados con su familia y entorno.
- Describe algunos aspectos sobre miembros de su familia y comunidad.

COMPETENCIAS:

- Comprender descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas
- Expresar en forma oral algunas situaciones relacionadas con su familia, casa y entorno.

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Describir en forma oral y escrita aspectos sobre miembro de su familia, casa y entorno.
- Construir oraciones y textos, empleando estructuras gramaticales adecuadas, relacionados con su familia y entorno

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Expresiones de pregunta y afirmación. Household (appliances, furniture, clean supplies) E.g. Microwave, refrigerator, washing machine, stove, computer, television, bed, table, vacuum, broom, mop, bucket Vocabulario Presente progresivo Lo que me gusta Expresiones de pregunta y afirmación Numbers from 0 to 1,000 Math operations (addition, subtraction, multiplication, division) . Frases Preguntas Textos	Sustentación en un texto narrativo corto de aspectos como qué, quién, cuándo y dónde. Adaptación a preguntas sobre personas, objetos y lugares del entorno Comparación frases y oraciones usando conectores que expresen secuencia y adición Adaptación de oportunidades para usar lo que se sabe en ingles Validación de la ortografía de las palabras que se escriben con frecuencia	Propone en un texto narrativo corto aspectos como qué, quién, cuándo y dónde. Mejora preguntas sobre personas, objetos y lugares del entorno Transforma frases y oraciones usando conectores que expresen secuencia y adición Propone oportunidades para usar lo que sabe en ingles Mejora la ortografía de las palabras que se escriben con frecuencia	Escribe preguntas e historias del entorno. Enlaza frases y oraciones usando conectores que expresen secuencia y adición en la construcción de sus textos, teniendo en cuenta patrones y estructuras gramaticales de uso frecuente. Reconoce en un texto corto, aspectos como qué, quién, cuándo, dónde y entiende textos concretos asociados al barrio, la comunidad y los amigos. Reconoce la estructura del presente progresivo y realiza oraciones con él. Se muestra motivado para el desarrollo de actividades en clase.	Comprende descripciones sencillas de las personas, objeto y lugares. Repite y pronuncia el vocabulario empleado en clase para nombrar miembros de su familia, casa y barrio. Relaciona ilustraciones con oraciones y frases alusivas a los temas trabajados en clase. Se muestra interesado en las clases y se esfuerza en participar.

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: DOS

	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante

RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**5°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**TRES**
EJE CURRICULAR:					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Identifica los nombres de los personajes y eventos principales de un cuento o texto leído.
- Describe con oraciones simples y textos sencillos, conceptos sobre algunos animales, alimentos y ocupaciones.
- Recita poemas, trabalenguas, rimas y canta canciones alusivas a los temas presentados

COMPETENCIAS:

- Reconocer el vocabulario que le indique nombres, cualidades, verbos y situaciones que le permitan realizar descripciones de animales y alimentos preferidos
- Expresar en forma oral conceptos sobre las características físicas de los animales, alimentos y ocupaciones de las personas.
- Seleccionar la estructura correcta para producir oraciones afirmativas, negativas e interrogativas relacionadas con el tema trabajado en clase.
- Diferenciar la estructura correcta del tiempo presente simple para indicar sus gustos y disgustos haciendo uso correcto del auxiliar do, don´t y can y hace conteos hasta mil

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario Características de mi país Scientific rules E.g. If you boil water, the water evaporates; if you put water in the freezer, water becomes ice… Presente simple Pasado simple Mis amigos y yo Adjetivos comparativos Adjetivos superlativos Futuro simple Monólogos Exposiciones	Comparación de información personal proporcionada por compañeros y Profesor Sustentación de los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual Adaptación de descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones Adaptación de oportunidades para usar lo que se sabe en ingles	Mejora información personal proporcionada por compañeros y Profesor Transforma los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y se apoya en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual Crea descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones Propone oportunidades para usar lo que sabe en ingles	Aplica vocabulario en narración de pequeñas historias en inglés. Comprende la información que se presenta en textos, oraciones y frases en inglés y además realiza con agrado las actividades propuestas en clase. Respondo en forma acertada a las preguntas que me hacen relacionados con los temas vistos en clase. Maneja adecuadamente la estructura del presente simple y el pasado simple para construir oraciones. Comprende oraciones en futuro simple. Ilustre narraciones cortas	Diferencia cuando se le nombran objetos, personas, animales y alimentos en inglés. Repite el vocabulario pronunciado en inglés y responde afirmativa o negativamente a algunas preguntas formuladas en el idioma extranjero. Escribe palabras en inglés y las relaciona con imágenes según el tema trabajado. En ocasiones identifica si una expresión es afirmativa o negativa.

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: TRES			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	5°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	CUATRO

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y producción textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad cultural y estética de la comunicación

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Identifica elementos culturales como nombres de objetos y lugares en textos sencillos
- Habla de las actividades que realiza habitualmente
- Describe rasgos personales de gente de su entorno, usando adecuadamente estructuras y patrones gramaticales del idioma.
- Describe con oraciones simples el clima y determina la ropa necesaria según corresponda.

COMPETENCIAS:

- Identificar dentro de una oración los lugares de la ciudad y los medios de transporte, elaborando frases que involucren verbos en tiempo presente simple, enfatizando su conjugación en tercera persona y la identificación de las preposiciones de lugar
- Hablar de las profesiones y lugar de trabajo, conjugando correctamente el verbo work y los verbos que identifiquen cada profesión, conservando la estructura apropiada del tiempo presente simple.
- Enlazar frases y oraciones usando conectores que expresen secuencia y adición en la construcción de sus textos, teniendo en cuenta patrones y estructuras gramaticales de uso frecuente
- Reconocer en un texto corto, aspectos como qué, quién, cuándo, dónde y entiende textos concretos asociados a tradiciones culturales como la navidad.

PROBLEMA

- ¿Por qué se nos hace posible comprender textos en otra lengua?
- ¿Cómo nos podemos comunicar a través de una lengua extranjera?
- ¿Cómo se pueden construir correctamente estructuras gramaticales en inglés?
- ¿Por qué es importante la comunicación en lengua extranjera?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Textos Mapas Características graficas de mi país National holidays: Halloween, Christmas, New Year Eve, Independence Day, Easter,	Validación atenta lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad Comparación de elementos culturales	Transforma lo que dice el profesor y compañeros durante un juego o una actividad Propone elementos culturales como	Escribe elementos culturales. Diferencia la estructura correcta del tiempo presente simple para indicar sus gustos y disgustos haciendo uso correcto del auxiliar do, don´t y can y hace conteos hasta mil. Narra historias usando	Trata de escribir oraciones sencillas en inglés de acuerdo con el tema trabajado. Trata de expresar en inglés *algunas* ocupaciones de las

Holy Week Vocabulario Características de mi país Presente simple Pasado simple Synonyms/antonyms Frequency adverbs E.g. Always, just, already, yet, often, seldom, never… Connectors E.g. And, but, therefore	como nombres propios y lugares, en textos sencillos Sustentación adecuada de estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente Adaptación de pequeñas historias que me imagino	nombres propios y lugares, en textos sencillos Mejora estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente Transforma pequeñas historias que se imagina	estructuras gramaticales. Comprende descripciones cortas sobre el país, lugares y acciones conocidas y se esfuerza por realizar bien sus actividades. Identifica en un texto las palabras que le nombran, describen e indican las acciones o eventos realizados por los personajes. Escucha con respeto cuando los demás hablan	personas y sitios de trabajo. Trata de entender en una oración o texto la idea principal. Demuestra esfuerzo, entusiasmo e interés en la realización de las actividades.

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: CUATRO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos	Al final de cada periodo.

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

		establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**6°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**UNO**

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y Producción Textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad Cultural y estética del lenguaje

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Escucho un texto oral y si me resulta familiar, comprendo la información más importante
- Sostengo monólogos donde hago presentaciones breves y explico de manera sencilla mis preferencias, actividades y otros temas relacionados con mi entorno e intereses
- Sostengo conversaciones rutinarias para saludar, despedirme, hablar del clima o de cómo me siento
- Mi ortografía es aceptable, aunque cometo errores en palabras que no uso con frecuencia

COMPETENCIAS:

Interactuar en Inglés con otras personas, usando los conocimientos básicos para saludar, presentarse, despedirse y comentar sus gustos más sencillos

PROBLEMA

- ¿Cuáles son los elementos básicos que se necesitan en cualquier idioma para interactuar con los demás?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Pronunciación Diálogos Saludos formales e informales	Realización de diálogos en	Participa activamente en la apropiación de	• Identifica y aplica el vocabulario	Generalmente utiliza el

Actividades cotidianas Entorno : información personal Presentación personal Food containers E.g. Glass, box, bar, loaf slice, packet, cup, bottle jar, sack, carton, tube, can, tin, jug... Articles: definite and indefinite (a, an, the) Physical appearance E.g., slim, fat, dark/white skin, pale/tanned skin. Adjectives for height, weight, color and length of hair, color of eyes To be (past affirmation, negative, questions) Simple present and present progressive Wh questions (was/were) Vocabulario: Actividades Cotidianas Entorno: Vocabulario del salón de clase, la familia, los números Ordenes Vocabulario en acciones de clase Imperativo Información personal Actividades cotidianas Diálogos Textos cortos coherentes Verbo to be en presente simple	inglés empleando vocabulario y pronunciación adecuada. Uso de nuevas palabras en diferentes situaciones comunicativas. Seguimiento de instrucciones y órdenes en clase. Construcción de diálogos sobre situaciones reales. Redacción de escritos cortos coherentes.	nuevo vocabulario para emplearlo en la realización de diálogos. Selecciona vocabulario que le permita interactuar con los demás en su entorno. Asume con buena actitud las instrucciones y órdenes impartidas en la clase Valora la expresión oral como un medio eficaz de comunicación. Argumenta idea a través de la escritura de textos cortos coherentes.	adecuado para ponerlo en práctica en su proceso comunicativo. • Reconoce y sigue instrucciones para llevar a cabo actividades de manera adecuada. • Participa activamente con sus aportes y respeta los ajenos	vocabulario básico de la materia para expresarse en lenguaje sencillo Resuelve algunos ejercicios con el alfabeto y los números Realiza lecturas y escuchas sobre temas familiares y comprende algunas ideas A veces comprende la idea central de expresiones cotidianas escritas o habladas

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: UNO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACION	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las	Al final de cada periodo.

	repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**6°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**DOS**
EJE CURRICULAR:					
• Interpretación y Producción Textual • Expresión oral y ética comunicativa • Sistemas y estructuras de significación • Diversidad Cultural y estética del lenguaje					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					
• Sostengo monólogos donde hago presentaciones breves y explico de manera sencilla mis preferencias, actividades y otros temas relacionados con mi entorno e intereses					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social
- Expreso mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible
- Escribo textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagino o conozco. Mi ortografía es aceptable, aun que cometo errores en palabras que no uso con frecuencia

El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento, pero es normal que cometa algunos errores básicos

COMPETENCIAS:

- Expresar correctamente por escrito en Inglés, ideas sencillas de la cotidianidad

PROBLEMA

- ¿De qué manera se escriben en Inglés las ideas del lenguaje cotidiano?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Descripción de personas Características físicas Verbos (presente simple) Adjetivos posesivos Pronombres posesivos Has- have Profesiones Lugares de la ciudad Partes del cuerpo Los alimentos Deportes Hobbies Acciones cotidianas: like, want, dislike Numbers (from 1,000 to 5,000) Cardinal and ordinal numbers How much/how many (prices) There is /there are Pain and illnesses E.g. Headache, flu, stomachache, toothache, cold, fever, smallpox... Object pronouns E.g. Me, you, him, her, it, us, them Modal verbs (can/can't) Construcción de textos cortos e historias Descripción de personas y lugares La edad	Formulación de preguntas y respuestas adecuadas sobre información de su vida cotidiana. Expresión de agrado y desagrado de situaciones específicas. Producción de textos descriptivos en forma oral y escrita Interpretación y uso de los signos no verbales	Participar con actitud positiva en el desarrollo de las actividades propuestas. Reconoce hábitos de vida saludable Contrasta la información necesaria para hacer descripciones. Compara los signos no verbales de ambas culturas.	• Hace descripciones atendiendo a las características propias de este proceso. • Utiliza de manera adecuada el vocabulario para producir textos pequeños. • Demuestra respeto y tolerancia por las expresiones y culturas diferentes	Construye oraciones sencillas con el verbo To Be Identifica algunos componentes de su dieta en inglés Expresa algunas costumbres alimenticias de otras culturas oralmente y por escrito En ocasiones comunica algunas ideas de otras personas sobre temas vistos Interactúa sobre la edad y la hora en inglés

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: DOS

	CRITERIO	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

GRADO:	6°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	TRES

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y Producción Textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad Cultural y estética del lenguaje

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Escucho un texto oral y si me resulta familiar, comprendo la información más importante
- Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social
- Expreso mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible
- Escribo textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagino o conozco. Mi ortografía es aceptable, aunque cometo errores en palabras que no uso con frecuencia
- El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento, pero es normal que cometa algunos errores básicos

COMPETENCIAS:

Interactuar en Inglés con otras personas, usando los conocimientos básicos para saludar, presentarse, despedirse y comentar sus gustos más sencillos

PROBLEMA

¿Cómo se pueden utilizar las categorías gramaticales en Inglés?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Preposiciones de lugar Vocabulario de la ciudad Verbos Presente simple Seasons and weather E.g. Spring, summer, fall, winter, sunny, rainy, windy, snowy, cloudy… Months and days of the week Daily routines (time and parts of the day) E.g. Wake up, get up, take a shower, have breakfast, go to the bed, take the bus, go to school, morning, evening, afternoon, night… Prepositions of time (in, on, at) Past tenses (regular and irregular verbs) Auxiliaries (did/didn't) Wh questions (did/didn't) Monólogos Diálogos Conversaciones Exposiciones Vocabulario de la ciudad Preposiciones de lugar Wh question (what, when, who, when, where) Nacionalidades	Redacción de escritos utilizando expresiones y vocabulario que le permita ubicarse en situaciones y espacios específicos. Exposición de consultas, diálogos, monólogos empleando el vocabulario visto. Comunicación de información sobre su vida personal y general.	Valora la adquisición de nuevas expresiones para mejorar su comunicación en lengua extranjera. Argumenta a través del lenguaje oral sus ideas sobre diferentes temas. Interpreta preguntas que le permitan mejorar la interacción comunicativa con los otros. Interpreta información	Diferencia cuando se le nombran las estaciones, las preposiciones, en inglés. Repite el vocabulario pronunciado en inglés y responde afirmativa o negativamente a algunas preguntas formuladas en el idioma extranjero. Escribe palabras en inglés y las relaciona con imágenes según el tema trabajado. En ocasiones	Conoce muchas palabras del vocabulario básico de la materia y las expresa Realiza lecturas y escuchas comprendiendo algunas ideas Algunas veces comprende la idea central de textos orales o escritos En ocasiones registra expresiones escuchadas en

Categorías gramaticales Preguntas y respuestas sobre información general. Vocabulario	Producción de textos a través de información extraída de diversos medios	extraída de diferentes medios para dar su propio punto de vista.	identifica si una expresión es afirmativa o negativa	material auténtico y no auténtico

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: TRES			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACION	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e	• Investigación de normas básicas para	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	**6°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**CUATRO**

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y Producción Textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad Cultural y estética del lenguaje

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Escucho un texto oral y si me resulta familiar, comprendo la información más importante
- Sostengo monólogos donde hago presentaciones breves y explico de manera sencilla mis preferencias, actividades y otros temas relacionados con mi entorno e intereses
- Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social
- Sostengo conversaciones rutinarias para saludar, despedirme, hablar del clima o de cómo me siento
- El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento, pero es normal que cometa algunos errores básicos

COMPETENCIAS:

- Sostener conversaciones sencillas en Inglés en diferentes contextos, sobre temas sencillos

PROBLEMA

¿Demostrar si existen en Inglés verbos y expresiones similares a las del Español?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario: transporte, partes de la casa Presente progresivo Outdoors (free time activities) E.g. Riding bike, cycling, roll skating...	Aplicación de diferentes estructuras que le permitan expresar actividades en desarrollo.	Selecciona vocabulario que le permita expresar actividades en desarrollo.	• Expresa la idea general de un texto mediante el uso de las estructuras	Usa los auxiliares en forma oral y escrita con algunas dificultades

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

Locations E.g. Cemetery, library, airport, police station, train and bus station, mall, cinema, hospital, school, factory, park, supermarket, drugstore, bakery, butchery... Prepositions of place (in, on, at) Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales en diferentes tiempos Frequency adverbs E.g. Always, yet, just, already, often, never... Possessive adjectives, possessive pronouns, Saxon genitive E.g. My, your; mine, yours; John's house, Charles' house Connectors E.g. And, but, therefore... Texto narrativos Construcción de textos Auxiliares do y does Forma negativa, afirmativa e interrogativa de la oración Adjetivos Vocabulario	Creación de textos narrativos atendiendo a la estructura especifica. Aplicación de instrucciones para la elaboración de textos escritos. Realización de descripciones utilizando vocabulario pertinente.	Define la idea general de una descripción en una narración. Asume las instrucciones para la construcción de textos. Selecciona el vocabulario adecuado para realizar descripciones cercanas a situaciones del medio.	gramaticales y el vocabulario abordadas. • Emplea vocabulario de las partes de la oración para expresar en forma oral y escrita diferentes situaciones. Cumple responsablemente sus deberes con la asignatura	Pronuncia palabras del vocabulario visto en clase Sostiene conversaciones sencillas usando pocas categorías gramaticales Construye oraciones orales y escritas

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: CUATRO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio	Al final de cada periodo.

	desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**7°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**UNO**
EJE CURRICULAR:					
• Interpretación y Producción Textual • Expresión oral y ética comunicativa • Sistemas y estructuras de significación • Diversidad Cultural y estética del lenguaje					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					
• Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social • Expreso mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible					
COMPETENCIAS:					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Enriquecer la interacción con otras personas en Inglés a partir de los nuevos temas

PROBLEMA

- ¿Cómo poder expresar las mismas ideas de la lengua materna en Inglés, si se hace de manera diferente**?**

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario sobre estados de ánimo Presente simple Deportes El computador Food and beverages E.g. Rice, meat, chicken, noodles, bread, cookies, soup, egg, pizza, cheese, cereal, pork, strawberry, melon, pepper, beet, celery, Coffee, chocolate, milk, fruit juice, soda, yogurt, water… Auxiliaries (did/didn't, was/wasn't, were/weren't) Past progressive tense 4 2 Past tense (irregular verbs Historias e ilustraciones Diálogos Construcción de textos Artículo definido e indefinido Presente y pasado de To Be Diálogos Actividades lúdicas	Producción de textos sencillos en presente simple usando vocabulario relacionado con los deportes, el computador y estados de ánimo. Participación y creación de diálogos a partir de historias e ilustraciones. Elaboración de frases y párrafos sobre situaciones que le son familiares Utiliza expresiones y comandos para interactuar en clase.	Ayuda a sus compañeros a superar las dificultades con relación a los temas trabajados en clase. Adquiere seguridad en sí mismo cuando participa activamente en diálogos y/o exposiciones. Enriquece su vocabulario en la medida que se relaciona con su entorno. Manifiesta agrado y motivación para utilizar el idioma extranjero.	Produce textos aplicando la estructura del presente simple y el vocabulario visto. Describe y elabora frases en forma correcta empleando vocabulario visto. Manifiesta agrado por el trabajo que se realiza en la asignatura	Expresa ideas con there is y tehere are Usa los artículos definido e indefinido Comprende algunas ideas sencillas que usan el verbo To Be en pasado

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: UNO

	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes	Al momento de ingreso del estudiante

		temas del grado por periodo	
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

GRADO:	7°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	DOS

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y Producción Textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
  Diversidad Cultural y estética del lenguaje.

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento pero es normal que cometa algunos errores básicos

COMPETENCIAS:

- Expresar ideas en presente progresivo y presente simple correctamente

PROBLEMA

- ¿Puedo expresar mis acciones en dos clases de tiempo presente?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Eventos del p asado Pasado simple Vocabulario formas de vida Los planetas y ambiente Human body (internal organs) E.g. Heart, brain, liver, kidney, lungs, stomach, arteries, veins, blood, nerves… Quantifiers E.g. Many, much, some, any, none, a lot of, lots of, little, a little, few, a few… 7 There was /there were 8 Countable and uncountable nouns 9 4 Irregular plurals E.g. Foot/feet, tooth/teeth, mouse/mice… Eventos del p asado Pasado simple Vocabulario formas de vida Los planetas y ambiente Presente progresivo	Resolución de preguntas en forma oral y/o escrita aplicando conjugaciones verbales en pasado relacionado con el planeta y el ambiente. Redacción de frases y textos cortos en pasado teniendo en cuenta el planeta, el ambiente y algunas formas de vida. Ejecución de instrucciones dadas en forma oral y escrita Participación en diálogos y exposición de gustos y disgustos	Valora los acontecimientos del pasado como base para proyectarse en el futuro. Valora la conservación del planeta y aporta elementos tendientes a mejorar las diferentes formas de vida Asume actitud diligente ante las instrucciones recibidas. Adopta una actitud de respeto	Resuelve preguntas diferenciando verbos regulares de irregulares y aplica el auxiliar DID. Comprende y ejecuta instrucciones dadas en ingles con vocabulario conocido. Adopta una actitud de pro actividad en el trabajo de la materia	Expresa acciones en presente progresivo y presente simple Usa los auxiliares para construir tiempos vistos en clase Verbaliza algunas ideas según los temas vistos en clase

Construcción de textos Desarrollo de actividades Conversaciones		frente a las opiniones y gustos ajenos.		

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: DOS			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	**7°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**TRES**

EJE CURRICULAR:

- Interpretación y Producción Textual
- Expresión oral y ética comunicativa
- Sistemas y estructuras de significación
- Diversidad Cultural y estética del lenguaje

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Sostengo monólogos donde hago presentaciones breves y explico de manera sencilla mis preferencias, actividades y otros temas relacionados con mi entorno e intereses
- Expreso mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible

COMPETENCIAS:

- Integrar todos los temas vistos hasta el momento para expresar ideas sencillas pero claras en Inglés

PROBLEMA

¿Las cosas se comparan en Inglés al igual que en Español?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Futuro simple auxiliar "will" Vocabulario animales domésticos y salvajes Verbo can Comparativo y superlativo Food groups E.g. fruit and vegetable; milk, cheese and yogurt group; bread, cereal, rice	Descripción y narración de eventos del futuro y comparaciones de personas, animales y cosas. Realización de comparaciones	Compara y aprecia la riqueza en la diversidad. Realiza juicios de valor frente a una realidad expuesta.	Describe y narra eventos empleando el futuro simple con vocabulario estudiado. Identifica los grados de	Identifica algunas adjetivos en un texto escrito Realiza comparaciones con adjetivos Identifica

and pasta group; fat, oils and sweets; meat, poultry, fish, dry bean, egg and nuts group… Past tense regular verbs ("ed" rules) 2 Past tense irregular verbs 3 y 4 2 Past progressive futuro simple auxiliar Will Vocabulario animales domésticos y salvajes Verbo can Construcción de textos.	teniendo en cuenta los diferentes grados. Redacción de frases y textos cortos con buena ortografía acerca de animales que conoce.	Valora y aprecia la vida de los animales y se interesa por conocer organismos que luchan por su cuidado y protección	comparación y realiza ejemplos Demuestra aprecio y valoración por la vida y dignidad de los demás seres	algunos superlativos A veces usa el opuesto de los adjetivos

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: TRES			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación.	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas.	Al final de cada periodo.

	• Consulta	• Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**7°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**CUATRO**
EJE CURRICULAR:					
• Interpretación y Producción Textual • Expresión oral y ética comunicativa • Sistemas y estructuras de significación • Diversidad Cultural y estética del lenguaje					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					
• El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento pero es normal que cometa algunos errores básicos • Escucho un texto oral y si me resulta familiar, comprendo la información más importante					
COMPETENCIAS:					
• Expresar correctamente en Inglés y en pasado, ideas completas sobre temas cotidianos					
PROBLEMA					
• ¿Quiero expresar correctamente las acciones realizadas en el pasado , en Inglés?					
CONTENIDOS				**COMPETENCI**	**INDICADORES**

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	AS PARA EL PERIODO	DE DESEMPEÑO
Conectores lógicos y de secuencias más comunes. Tiempos simples Mi infancia Vacaciones Fin de semana Landforms E.g. Volcano, snow capped mountain, hill, mountain range, plain, glacier, island, canyon… Quantifiers E.g. Many, much, some, any, none, a lot of, lots of, little, a little, few, a few… 7 Countable and uncountable nouns 8 Parts of the speech (kind of words) E.g. Verb, adjective, noun, conjunction, adverb… 9 4 Prepositions of movement and position E.g. Around, through, across… Conectores lógicos y de secuencias más comunes. Tiempos simples Mi infancia Vacaciones Fin de semana Vocabulario Exposiciones Monólogos Diálogos Conversaciones	Composición de textos cortos empleando las diferentes estructuras gramaticales trabajadas durante el curso apropiándose del vocabulario visto. Realización de entrevistas y cuestionarios sobre la familia, infancia y entorno. Exposiciones orales breves de manera individual y grupal Participación en diálogos y representaciones de situaciones auténticas.	Valora la buena escritura como un medio para ser mejor comprendido y expresar sus sentimientos. Aprecia la familia como núcleo esencial en la formación de principios, valores y hábitos para desempeñarse en sociedad. Muestra motivación y gusto por expresar sus ideas en inglés Asume con responsabilidad los diferentes roles de la vida cotidiana	Identifica los diferentes tiempos simples y construye textos cortos con coherencia y cohesión. Expone a través de diferentes medios orales y escritos, temáticas trabajadas durante el curso. Asume con responsabilidad cada uno de los deberes que se le asignan	A veces construye oraciones en pasado Utiliza el conocimiento de los verbos regulares e irregulares para expresar algunas ideas Construye textos sencillos en pasado Comprende ideas orales expresadas en pasado

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: CUATRO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de	• Identificación de	Al final de cada periodo.

	dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**8°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**UNO**
EJE CURRICULAR:					
• Escritura • Lectura, escucha y comprensión					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

Conversación y monólogo

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Elabora narraciones sobre experiencias y hechos
- Produce textos aplicando la gramática.

COMPETENCIAS:

- Utilizar en forma correcta los conceptos aprendidos.
- Clasificar y Aplicar las palabras en forma lógica y coherente según su uso gramatical.

PROBLEMA

- ¿De qué manera redactamos párrafos con coherencia y cohesión?
- ¿Cómo expresar hechos y acontecimientos en forma lógica?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Identificación de ideas Vocabulario medio ambiente y sus problemas Estructura del verbo to be en tiempo presente Y pasado Verbo modal MUST Adjetivos comparativos La familia Las profesiones Tabla de verbos Inventions Foods: E.g. fruit and vegetable; milk, cheese and yogurt group; bread, cereal, rice and pasta group; fat, oils and sweets; meat, poultry, fish, dry bean, egg and nuts group… Past tense regular verbs ("ed" rules) 2 Past tense irregular verbs 3 y 4 2 Past progressive Comprensión de textos Monólogos Diálogos Vocabulario animales salvajes y domésticos. Estructura del verbo to be en tiempo presente y pasado. Verbo modal MUST Adjetivos comparativos (inferioridad –superioridad) y superlativos. Vocabulario medio ambiente y sus problemas. Conversaciones	Realización de diálogos dentro del aula de clase. Comprensión del sentido general de diferentes tipos de textos. Utilización de diferentes expresiones para comunicarse en contextos determinados. Ejecución de las instrucciones dadas para el desarrollo de las actividades académicas. Realización de conversaciones con personas de mi entorno.	Muestra respeto hacia la opinión de los demás. Reconoce la importancia de la lectura como un medio para enriquecer su vocabulario. Expresa sus ideas utilizando nuevos argumentos. Actúa de acuerdo a las instrucciones dadas. Participación acertada en conversaciones	Utiliza expresiones cotidianas en textos escritos Entabla conversaciones con miembros de su grupo Demuestra respeto en la interacción con los demás	Escribe algunas oraciones con parte del vocabulario aprendido Diferencia algunos verbos en inglés Redacta, lee y comprende algunos textos

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: UNO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	8°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	DOS

EJE CURRICULAR:

- Escritura
- Lectura, escucha y comprensión
- Conversación y monólogo

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Infiere información específica a partir de un texto oral.
- Produce escritos teniendo en cuenta las reglas de ortografía del ingles

COMPETENCIAS:

- Representar en forma gráfica la información que se encuentra en textos.
- Comprender información implícita en textos relacionados con temas de interés.

PROBLEMA

- ¿Cómo diferenciamos los tiempos verbales?
- ¿De que manera expresamos la idea de existencia?
- ¿Cómo podemos utilizar el futuro simple?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario Celebraciones Desastres naturales verbos Adverbios de frecuencia presente simple Estructura del presente continuo Estructura del pasado simple y progresivo Expresiones de tiempo Endangered animals E.g. Panda, polar bear, pink dolphin, Bengal tiger, Andes condor, orangutan, corals, rhinoceros… Explico y justifico brevemente mis planes y acciones Future (be going vs will) 18 y 19 8 Modal verbs (must, should) Landforms E.g. Volcano, snow capped mountain, hill, mountain range, plain, glacier, island, canyon… Quantifiers E.g. Many, much, some, any, none, a lot of, lots of, little, a little, few, a few… 7 Countable and uncountable nouns 8	Construcción de conversaciones a partir de lo escuchado. Realización de relatos relacionados con un tema dado. Elaboración de un texto narrativo.	Participa activamente en conversaciones. Presenta ante sus compañeros en forma acertada el trabajo realizado. Valora la importancia de los textos narrativos para	Describe un evento de la vida cotidiana. Emplea correctamente los temas estudiados en la narración oral y escrita Hace uso adecuado y oportuno de la palabra	Escribe textos cortos y sencillos en inglés Utiliza el there be en algunos casos Pronuncia adecuadamente algunas palabras y expresiones

Parts of the speech (kind of words) E.g. Verb, adjective, noun, conjunction, adverb… Prepositions of movement and position E.g. Around, through, across… Descripciones Textos Diálogos Construcción de textos narrativos Exposiciones Monólogos. Conversaciones	Realización de diálogos sobre gustos y preferencias.	expresar sus ideas. Realiza discusiones sobre temas desarrollados en clase.		

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: DOS			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el	Al final de cada periodo.

		profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**8°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**TRES**

EJE CURRICULAR:

- Escritura
- Lectura, escucha y comprensión
- Conversación y monólogo

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Infiere información específica a partir de un texto oral.
- Produce escritos teniendo en cuenta las reglas de ortografía del ingles

COMPETENCIAS:

- Utilizar en forma correcta los conceptos aprendidos.
- Clasificar y Aplicar las palabras en forma lógica y Coherente según su uso gramatical.

PROBLEMA

- ¿Para qué nos sirven las estaciones?
- ¿Cómo aprendo direcciones nuevas en inglés?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario Desastres naturales Conectores	Precisión de información	Plantea soluciones ante	-Expresa en forma oral y	Elabora textos cortos aplicando

Estructura del pasado simple y progresivo Expresión There Be Numero de silaba en las palabras Prendas de vestir Inventions E.g. Telephone, computer, airplane, light bulb… 11 y 12 5 3 2 Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales avanzados Past participle 13 y 14 6 Present perfect Comprensión de lectura Narraciones Diálogos Conversaciones Exposiciones	en interacciones cotidianas. Distinción del propósito de una narración redactándolo de manera clara y concreta. Expresión de un tema de interés social en forma oral o escrita.	los problemas del medio ambiente. Presenta su punto de vista frente al propósito de un texto narrativo. Participa en conversaciones sencillas argumentando sus propias ideas.	escrita un tema social -Demuestra conciencia por los temas sociales -Utiliza adecuadamente los temas vistos en clase para aplicarlos a la vida diaria	parte de la gramática Utiliza parte del vocabulario para mencionar algunos acontecimientos

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: TRES			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las	Al final de cada periodo.

	repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**8°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**CUATRO**
EJE CURRICULAR:					
• Escritura • Lectura, escucha y comprensión • Conversación y monólogo					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

COMPETENCIAS:				
PROBLEMA				
¿Cómo incrementar su capacidad de interpretación textual? ¿De qué manera expresar diferencias, igualdades y similitudes?				
CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario Hábitos de vida Verbos modales (should – must – have to) Expresiones de acuerdo y desacuerdo Reglas para el acento Genitivo Adverbio Endangered animals E.g. Panda, polar bear, pink dolphin, Bengal tiger, Andes condor, orangutan, corals, rhinoceros… 16 y 17 7 4 Explico y justifico brevemente mis planes y acciones Future (be going vs will) 18 y 19 8 Modal verbs (must, should) Vocabulario Hábitos de vida Verbos modales (should – must – have to) Expresiones de acuerdo y desacuerdo Reglas para el acento Narraciones orales y escritas. Descripciones	Precisión de información en interacciones cotidianas Demostración del propósito de los diferentes textos a través de la redacción de manera clara y concreta. Explicación de un tema de interés social en forma oral o escrita.	plantea soluciones ante los problema que se presentan en la cotidianidad y en el aula sin necesidad de repetición Presenta su punto de vista frente al propósito de cualquier texto expuesto en el aula. Participa en conversaciones sencillas argumentando su propia punto de vista.	- Expresa ideas sobre un tema de interés - Utiliza adecuadamente los verbos modales Demuestra respeto al expresar sus gustos e intereses	Traduce e interpreta textos cortos y con vocabulario sencillo. Utiliza algunos adjetivos oralmente y por escrito Diferencia y aplica algunos adverbios

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: CUATRO

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

	CRITERIO	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

GRADO:	9°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	UNO

EJE CURRICULAR:

- Escritura
- Lectura, escucha y comprensión
- Conversación y monólogo

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Infiere información específica a partir de un texto oral.
- Produce escritos teniendo en cuenta la ortografía del ingles

COMPETENCIAS:

- Producir textos con sentido utilizando diferentes tiempos verbales
- Aplicar vocabulario asociado a los diferentes temas.

PROBLEMA

- ¿Cómo revisar los conocimientos adquiridos en procesos anteriores?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Muebles y enseres Presente simple Conectores Adverbios de frecuencia Pasado simple Presente simple Health and accidents, recovery process E.g. First aid, shock, broken arm, injury, scar, cut, take pills, stay in the hospital Wh questions (present, and past) 3 2 Past (progressive, perfect, perfect progressive) Miembros de la familia Muebles y enseres Presente simple Conectores Adverbios de frecuencia Pasado simple Presente simple	Utilización de vocabulario y de estructuras básicas del presente y pasado en conversaciones cotidianas. Redacción de textos sobre actividades cotidianas y experiencias vividas Realización de conversaciones cotidianas Realización	Muestra una actitud positiva y de respeto cuando los demás hablan Valoro la lectura como una actividad importante en las diferentes áreas del conocimiento Participo en conversaciones con mi profesor y compañeros Acata las instrucciones dadas por profesor o compañeros en clase	- UTILIZA LOS TIEMPOS SIMPLES EN SU EXPRESIÓN. - CONSTRUYE CORRECTAMENTE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS Se expresa con prudencia y respeto, en frente de otras personas	Diferencia algunos verbos en inglés. Realiza algunas actividades propuestas en clases.

Narraciones Diálogos Conversaciones Descripciones Textos Diálogos	apropiada de las instrucciones dadas por el profesor			

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: UNO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes	• Investigación de normas básicas para presentación de	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	**9°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**DOS**

EJE CURRICULAR:

- Escritura
- Lectura, escucha y comprensión
- Conversación y monólogo

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Infiere información específica a partir de un texto oral.
- Produce escritos teniendo en cuenta las reglas de ortografía del ingles

COMPETENCIAS:

- Proponer, organizar e inventar nuevos contenidos que sirven como práctica de los visto en clase
- Interpretar información oral de manera apropiada
  Aplicar vocabulario asociado a los diferentes temas.

PROBLEMA

- ¿Cómo emplear el pasado simple en diferentes situaciones?
- ¿Cómo diferenciar las clases de futuro?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario Hechos asombrosos y extraños Épocas culturales Mi país en un futuro Futuro “will” Pasado simple Pasado continuo Presente simple	Realización de sociodramas. Escucha de lectura de pequeñas historietas Realización de	-Participo en la realización de socio dramas en clase. - Leo historietas en clase en Inglés	- APLICA LA GRAMÁTICA VISTA EN EL USO COTIDIANO DE LA LENGUA	Realiza algunas actividades con parte de los contenidos. Expresa acciones sencillas en futuro

Natural disasters E.g. Earthquake, hurricane, mudslide, flood, tsunami, storm, tornado, avalanche… Adverbs (kind of adverbs) Connectors E.g. And, but… 7 Relative pronouns (which, who, that) 8 4 Pronouns (reflexive and intensive) 9 Possessives (adjectives, pronouns, Saxon genitive Vocabulario Descripciones Narraciones Vocabulario Estructuras gramaticales Historias Comprensión de lectura Conversaciones Diálogos	narraciones y descripciones con el vocabulario apropiado para el grado Realización de ejercicios de completación de textos Proyección de videos y canciones	Comparte sus conocimientos con creatividad con sus amigos y compañeros. Muestra interés en la realización de completación de textos en pareja Responde adecuadamente a las preguntas realizadas sobre las proyecciones dadas	- EXPRESA LA IDEA GENERA DE HISTORIAS LEÍDAS - HACE USO OPORTUNO DE LA PALABRA Y RESPETA EL TURNO DEL OTRO	

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: DOS			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web.	Al final de cada periodo.

	antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**9°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**TRES**
EJE CURRICULAR:					
• Escritura • Lectura, escucha y comprensión • Conversación y monólogo					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					
• Infiere información específica a partir de un texto oral. • Produce escritos teniendo en cuenta las reglas de ortografía del ingles					
COMPETENCIAS:					
• Producir diferentes tipos de texto con sentido utilizando los auxiliares para los posesivos y reflexivos. • Interpretar información oral de manera apropiada					
PROBLEMA					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- ¿Por qué debo usar Wh para hacer una pregunta?
- ¿Cuáles palabras debo utilizar para establecer que algo es mío?
- ¿Qué es una palabra reflexiva?
- ¿Qué es un sustantivo?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Expresiones de tiempo Tiempo futuro (be+goingto will) Presente perfecto Pronombre reflexivos Sinónimos Eventos locales y mundiales Voz pasiva Titulares y noticias Artículos de periódicos Alfabeto fónico internacional Leisure and summer activities E.g. Sports, music, places to go, hobbies, places to have fun… Expressions (be able to, used to, to agree or disagree, be afraid to/of, be good at…) Adjectives (moods, synonyms, antonyms, comparatives, superlatives) Comprensión de lectura Expresiones de tiempo Tiempo futuro (be+goingtoorwill) Presente perfecto Pronombre reflexivos Sinónimos Eventos locales y mundiales Titulares y noticias Artículos de periódicos Alfabeto fónico internacional Diálogos Conversaciones Exposiciones	Crea textos orales y escritos sobre actividades de la vida cotidiana Identificación de ideas principales y secundarias en un texto dado Redacción de titulares de las noticias de los principales diarios en inglés. Redacción de textos sobre actividades cotidianas y experiencias vividas	Muestra interés en la realización de actividades en clase Respondo con agrado los ejercicios propuestos en clase Escribo titulares de las principales noticias del día en Inglés Valoro la lectura como una actividad importante en las diferentes áreas del conocimiento	- RESPONDE A PREGUNTAS ESPECÍFICAS SOBRE EVENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES - Aplica correctamente los temas gramaticales vistos en el período - Es responsable y puntual con sus deberes	Conjuga algunos verbos en presente perfecto. Escribe pequeños artículos con algunas estructuras. Utiliza algunos pronombres y adjetivos posesivos, reflexivos.

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: TRES			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante

RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**9°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**CUATRO**

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

EJE CURRICULAR:

- Escritura
- Lectura, escucha y comprensión
- Conversación y monólogo

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Infiere información específica a partir de un texto oral.
- Produce escritos teniendo en cuenta las reglas de ortografía del ingles

COMPETENCIAS:

- Producir textos escritos y orales donde utilice las categorías gramaticales de la voz pasiva.
- Desenvolverse apropiadamente en cualquier conversación dando información personal.

PROBLEMA

- ¿Cómo diferenciar la voz activa de la voz pasiva?
- ¿Cómo expresar condición en inglés?
- ¿De qué manera se diferencia el pasado simple del pasado perfecto?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario La sociedad y sus cambios Condicional simple Estructura del presente perfecto (ever – never – yet – already) Estructura del pasado perfecto Reglas para el acento Preposiciones de lugar (in – on - at) Expresiones de tiempo Traffic rules and signs E.g. Stop, traffic light, zebra, pedestrians, traffic jam, speed limit, highway, yield... 16 7 4 Explico y justifico brevemente mis planes y acciones Future (be going vs will) 17 Future (progressive, perfect and perfect progressive) 18 y 19 8 Modal verbs (must, should, can, may) Vocabulario Estructuras gramaticales narraciones Diálogos Conversaciones Construcción de textos Comprensión de lectura	Crea textos orales y escritos sobre actividades de la vida cotidiana Identificación de ideas principales y secundarias en un texto dado Comprensión de titulares de las noticias de los principales diarios en Inglés. Interpretación de textos sobre actividades cotidianas y experiencias vividas	Muestra interés en la realización de actividades en clase Respondo con agrado los ejercicios propuestos en clase Valoro la lectura como una actividad importante en las diferentes áreas del conocimiento Valoro la lectura como una actividad importante en las diferentes áreas del conocimiento	- IDENTIFICA LAS IDEAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DE UN TEXTO DADO - Entabla diálogos sencillos usando temas vistos y se hace entender - Se dirige a los demás con respeto y cultura	Diferencia en algunos casos voz activa de pasiva. Describe y analiza algunas situaciones cotidianas

Pasado perfecto.				

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: CUATRO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	10°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	UNO

EJE CURRICULAR:

- Escritura
- Lectura, escucha y comprensión
- Conversación y monólogo

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.
- Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema.
- Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros
- Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas.
- Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes.
- Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.
- Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.
- Identifico el punto de vista del autor.
- Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor.
- Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo.
- Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).
- Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras dis ciplinas.
- Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia.
- Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.
- Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés.
- Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.
- Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.
- Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.

COMPETENCIAS:

- Proponer, organizar e inventar nuevos contenidos que sirven como práctica de los visto en clase
- Desglosar ideas a partir de un tema general
- Dar información sobre sí mismo, los demás, las cosas y eventos comunes a su alrededor
- Repetir correctamente los números mediante actividades lúdicas
- Asignar ocupaciones a los diferentes miembros de la familia
- Expresar las actividades diarias y las ocupaciones por el momento y frecuencia con que se realizan
- Interpretar información oral de manera apropiada

PROBLEMA

- ¿En qué casos puedo utilizar las los sustantivos contables y en cuáles no?
- ¿Cómo puedo establecer la diferencia entre el tiempo simple y el continuo y cuando puedo utilizar cada uno?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario Vida saludable Calentamiento global Verbos modales Give advice Must – have to Suggest Should Presente simple Sustantivos contable y no contables Quantifiers E.g. Many, much, some, any, none, a lot of, lots of, little, a little, few, a few Currency systems and prices E.g. Dollar, Euro, Yen, Peso… 2 Bank E.g. Customer, check, deposit, ATM, security guard, withdrawal… Simple past (regular and irregular) Present (progressive, perfect, perfect progressive) 4 2 Past (progressive, perfect, perfect progressive) Narraciones Descripciones Secuencias Debates Exposiciones Conversaciones	Elaboración de material visual, recomendando los hábitos saludables consigo mismo y con el entorno. Redacción de textos corto, integrando elementos básicos de escritura en lengua extranjera. Contribución efectiva en un debate propuesto en clase. Memorización y socialización de diálogos y/o	Valora la importancia del autocuidado y el cuidado de su entorno. Participa activamente en la construcción de textos. Respeta las intervenciones y opiniones de los demás. Valora sus creaciones y las de lo demás.	- Demuestra comprensión de textos orales y escritos - Construye textos que puede leer o enunciar oralmente - Respeta el uso de la palabra	1. Participa en conversaciones utilizando algunos auxiliares estudiados 2. Construye algunos párrafos con verbos modales y cláusulas relativas 3. Expresa oralmente ideas con oraciones condicionales 4. Pronuncia algunas ideas con verbos modales

Debates	monólogos.			

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: UNO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio	Al final de cada periodo.

	desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**10°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**DOS**
EJE CURRICULAR:					
• Escritura • Lectura, escucha y comprensión • Conversación y monólogo					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					
• Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. • Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. • Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas.
- Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes.
- Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.
- Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.
- Identifico el punto de vista del autor.
- Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor.
- Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo.
- Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).
- Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras dis ciplinas.
- Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia.
- Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.
- Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés.
- Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.
- Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.
- Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.
- Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.

COMPETENCIAS:

- Proponer, organizar e inventar nuevos contenidos que sirven como práctica de los visto en clase
- Desglosar ideas a partir de un tema general
- Dar información sobre sí mismo, los demás, las cosas y eventos comunes a su alrededor
- Repetir correctamente los números mediante actividades lúdicas
- Asignar ocupaciones a los diferentes miembros de la familia
- Expresar las actividades diarias y las ocupaciones por el momento y frecuencia con que se realizan
- Interpretar información oral de manera apropiada

PROBLEMA

- ¿Es importante elaborar planes para el futuro?
- ¿Qué debo saber para una buena utilización de las expresiones de cantidad?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario Artistas favoritos Biografías Periódico escolar Conectores Pasado simple Presente perfecto	Clasificación de conectores y tiempos verbales en los textos escuchados en clase.	Escucha con respeto las intervenciones de su interlocutor. Valora la lectura como	• Identifica conectores y tiempos verbales en textos varios • Usa	1. Comunica ideas con tiempos perfectos 2. Comprende la idea general de un texto

Presente perfecto continuo About me : Be affirmative. Yes/ No Questions, Contractions, Short Answers, Present Simple. The Universe E.g. Space station, star, sun, rocket, orbit, earth, moon, comet, constellation, eclipse, planets, astronaut, space… 6 3 2 Estructuro textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la sintaxis, la coherencia y la cohesión Indefinite pronouns E.g. Someone, anyone, somebody, anybody, no one, everybody, nothing, anything, something 7 Relative pronouns (which, who, that) 8 4 Tag questions… 9 Interjections E.g. Ouch, dear, my God, ah, hey, eh, cheers, holy smokes, oops, yuck, holy cow, yipee… Comprensión de lectura Estructuras gramaticales Resúmenes Biografías Construcción de textos Investigaciones Narraciones Descripciones	Aplicación de de variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de textos. Elaboración y socialización de consultas referentes a temas académicos y de su interés personal. Escritura de textos expresando preferencias, decisiones o actuaciones.	un medio para adquirir información sobre diferentes disciplinas que amplían su conocimiento. Emplea tempo de calidad en la elaboración, presentación y socialización. Comparte sus producciones orales y escritas con sus compañeros de clase.	• correctamente los temas vistos para interactuar sobre un tema determinado • Escucha respetuosamente a su interlocutor.	con tiempos perfectos 3. En ocasiones expresa tiempos perfectos 4. Explica la idea central de un texto oral escuchado

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: DOS

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

		desarrollado.	

GRADO:	10°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	TRES

EJE CURRICULAR:

- Escritura
- Lectura, escucha y comprensión
- Conversación y monólogo

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.
- Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema.
- Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros
- Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas.
- Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes.
- Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.
- Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.
- Identifico el punto de vista del autor.
- Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor.
- Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo.
- Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).
- Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas.
- Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia.
- Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.
- Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés.
- Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.
- Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.
- Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.
- Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.

COMPETENCIAS:

- Proponer, organizar e inventar nuevos contenidos que sirven como práctica de los visto en clase
- Desglosar ideas a partir de un tema general
- Dar información sobre sí mismo, los demás, las cosas y eventos comunes a su alrededor
- Repetir correctamente los números mediante actividades lúdicas

- Asignar ocupaciones a los diferentes miembros de la familia
- Expresar las actividades diarias y las ocupaciones por el momento y frecuencia con que se realizan
- Interpretar información oral de manera apropiada

PROBLEMA

- ¿En qué circunstancias debo utilizar los números ordinales y en cuáles los cardinales?
- ¿Cómo en qué casos se elabora una wh question?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

Vocabulario La música Instrumentos musicales Películas Programas de televisión Números ordinales Cláusulas relativas con who - which – that. Adjetivos posesivos Sustantivos Verbos en tiempo pasado Television (kind of programs) E.g. News, cartoons, soap opera, sitcom, children's program, sports, reality show, game show, talk show, nature program… 11 5 3 2 Uso adecuadamente patrones gramaticales avanzados Phrasal verbs E.g. Get out, take off, put on, watch out, get up, get away, clean up, get ready, come down, break down, call back, figure out… 12 y 13 Modal verbs (must, should, can, could, may, might, ought to) 14 6 False friends E.g. Actually = realmente, realice = darse cuenta, argument = discusión, brave = valiente, casualty = víctima… Comprensión de lectura Resumen Análisis Vocabulario La música Instrumentos musicales Películas Programas de televisión Cláusulas relativas con who - which – that. Adjetivos posesivos Sustantivos Verbos en tiempo pasado Debates Conversaciones Exposiciones Narraciones	Elaboración y socialización de informes escritos acerca de los contenidos temáticos abordados en el período. Identificación de ideas principales y específicas en un texto a través de diversas estrategias. Estructuración de textos escritos atendiendo a los elementos formales del lenguaje Narración de historias cortas enlazando las ideas de manera apropiada.	Expresa su opinión acerca de la socialización realizada por sus compañeros de clase. Reconoce la importancia de la lectura como elemento de trascendencia cultural y científica. Compara y valora sus producciones escritas con las de sus compañeros. Aporta de manera creativa sus experiencias vividas.	• Redacta textos usando categorías y estructuras gramaticales. • Aplica adecuadamente los temas vistos en sus producciones orales y escritas • Valora sus producciones y las de sus compañeros.	1. Usa expresiones útiles en Inglés 2. Expresa ideas que contienen condicionales 3. Compara cantidades sencillas en Inglés

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: TRES			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	10°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	CUATRO

EJE CURRICULAR:

- Escritura
- Lectura, escucha y comprensión
- Conversación y monólogo

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.
- Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema.
- Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros
- Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas.
- Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes.
- Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.
- Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.
- Identifico el punto de vista del autor.
- Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor.
- Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo.
- Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).
- Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras dis ciplinas.
- Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia.
- Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.
- Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés.
- Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.
- Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.

- Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.
- Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.

COMPETENCIAS:

- Proponer, organizar e inventar nuevos contenidos que sirven como práctica de los visto en clase
- Desglosar ideas a partir de un tema general
- Dar información sobre sí mismo, los demás, las cosas y eventos comunes a su alrededor
- Repetir correctamente los números mediante actividades lúdicas
- Asignar ocupaciones a los diferentes miembros de la familia
- Expresar las actividades diarias y las ocupaciones por el momento y frecuencia con que se realizan
- Interpretar información oral de manera apropiada

PROBLEMA

- Qué importancia tiene diferenciar los pronombres adjetivos de los posesivos?
- ¿Las reglas de formación de los comparativos en inglés son las mimas de español?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		

Vocabulario La vida después del colegio Ocupaciones Premios nobel Formación de palabras (el gerundio y el participio en pasado)verbos, Modales para habilidad y permiso adjetivos, sustantivos Repaso del pasado y presente perfecto. Tag questions en futuro y tiempos presentes. Acento Life events E.g. Be born, learn to walk, go to school, graduate, go to college, rent an apartment, get a job, date, fall in love, pass away… 16 7 4 Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales avanzados Future (be going vs will) 17 Future (progressive, perfect and perfect progressive) 18 y 19 8 Future with shall (British English) Comprensión de lectura Análisis Inferencias Narraciones Descripciones Experiencias Conversaciones Debates Exposiciones	Dramatización grupal de situaciones cotidianas. (Role Play) Solución de cuestionarios acerca de textos trabajados en clase. Utilización de estrategias que permitan iniciar, mantener y terminar una conversación sencilla.	Planea y participa activamente en la dramatización. Emite críticas constructivas acerca de los textos trabajados. Aprecia su producción escrita y la de los demás. Presenta ordenada y claramente sus ideas en las conversaciones.	• Representa situaciones empleando estructuras estudiadas. • Expresa correctamente sus ideas en forma oral. • Manifiesta respeto al hablar de sus gustos e intereses	1. Pronuncia ideas en presente perfecto 2. Usa el presente perfecto en párrafos sencillos 3. Resuelve ejercicios con algunas habilidades básicas del inglés 4. Conversa con ideas sencillas y cortas en Inglés

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: CUATRO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

	para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	

GRADO:	11°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	UNO

EJE CURRICULAR:

- Escritura
- Lectura, escucha y comprensión
- Conversación y monólogo

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido.
- Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras
- Identifico el propósito de un texto oral.
- Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice.
- Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad.
- Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fi n de comprender las ideas principales y específicas.
- Hago inferencias a partir de la información en un texto.
- En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.
- Escribo textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector.
- Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy yo qué sé del mundo.
- Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones.
- Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés.
- Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.
- Sustento mis opiniones, planes y proyectos.
- Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación.
- Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados.
- Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.
- Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad.
- Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural.

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

COMPETENCIAS:

- Sintetizar expresiones y frases para mejor entendimiento
- Diferenciar la idea principal y las ideas de sustentación para comprender las lecturas
- Repetir diálogos segmentos, ejercicios imitando al profesor
- Proponer, organizar e inventar nuevos contenidos que sirven como práctica de los visto en clase
- Desglosar ideas a partir de un tema general
- Dar información sobre sí mismo, los demás, las cosas y eventos comunes a su alrededor
- Asignar ocupaciones a los diferentes miembros de la familia
- Expresar las actividades diarias y las ocupaciones por el momento y frecuencia con que se realizan
  Interpretar información oral de manera apropiada

PROBLEMA

- ¿Qué cambios debo hacer al elaborar las Yes no questions y las wh questions?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Yes/No Questions Information Questions Vocabulario La vida en el futuro o Futuro "will" Primer condicional Futuro "going to" Presente simple Pasado simple Deportes Historias de deportistas Hechos destacados en el deporte, la ciencia o arte Shops and stores E.g. Electronics store, clothing store, gift shop, toy store, laundromat, ice cream stand, flea market, bookstore, jewelry store, supermarket… Reported speech (direct and indirect) 3 2 Conditionals (0, 1, 2, 3 type) 4 y 5 2 Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que veo La tecnología ¿Qué conozco acerca de la tecnología? Reconocer los aspectos generales de la tecnología Identifica el lenguaje y los objetos relacionados con la computación Maneja el vocabulario relacionado con los artículos de última generación Acepta el inglés como una herramienta indispensable para su desarrollo profesional Descripciones Narraciones Textos argumentativos Monólogos Diálogos Debates	Desarrollo de talleres teórico-prácticos utilizando los tiempos verbales simples y el primer condicional. Elaboración de secuencias lógicas de imágenes en situaciones de la vida cotidiana. Expresión de ideas, sentimientos y opiniones en diferentes actos comunicativos. Redacción de narraciones, resúmenes e	Mejora su entorno al relacionarse con respeto con sus compañeros. Respeta la opinión y sugerencia de los demás. Valora la participación de sus compañeros en clase. Compara y valora producciones	• Sostiene conversaciones lógicas • Emplea correctamente las estructuras y vocabulario vistos, para comunicarse • Valora las apreciaciones de su interlocutor.	1. Construye expresiones en voz activa y pasiva 2. Emplea expresiones de tiempo 3. Usa la expresión used to

Narraciones Resúmenes Historias	historias de su interés.	escritas de otros compañeros		

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: UNO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web.	Al final de cada periodo.

	antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**11°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**DOS**
EJE CURRICULAR:					
• Escritura • Lectura, escucha y comprensión • Conversación y monólogo					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					
• Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. • Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras • Identifico el propósito de un texto oral. • Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice. • Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad. • Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fi n de comprender las ideas principales y					

específicas.

- Hago inferencias a partir de la información en un texto.
- En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.
- Escribo textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector.
- Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy yo qué sé del mundo.
- Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones.
- Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés.
- Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.
- Sustento mis opiniones, planes y proyectos.
- Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación.
- Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados.
- Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.
- Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad.
- Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural.

COMPETENCIAS:

- Sintetizar expresiones y frases para mejor entendimiento
- Diferenciar la idea principal y las ideas de sustentación para comprender las lecturas
- Repetir diálogos segmentos, ejercicios imitando al profesor
- Proponer, organizar e inventar nuevos contenidos que sirven como práctica de los visto en clase
- Desglosar ideas a partir de un tema general
- Dar información sobre sí mismo, los demás, las cosas y eventos comunes a su alrededor
- Asignar ocupaciones a los diferentes miembros de la familia
- Expresar las actividades diarias y las ocupaciones por el momento y frecuencia con que se realizan
- Interpretar información oral de manera apropiada

PROBLEMA

- ¿En qué circunstancias se utilizan los tiempos perfectos?
- ¿Por qué es tan importante conocer la historia?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario Avances tecnológicos y científicos Biografía de famosos Desarrollo de habilidades de comprensión de lectura (skimming, scanning, predicting, Infering, anticipating Pasado simple Presente perfecto Pasado perfecto	Aplicación de estrategias de lectura para comprender mejor los textos. Comprensión de ideas principales	Interactúa con sus compañeros demostrando respeto hacia los demás. Valora las	• Extrae ideas principales y específicas • Construye textos expositivos	1. Compara cantidades en Inglés 2. Expresa sustantivos contables y no contables en Inglés

Conectores Computers, devices and technology E.g. Toolbar, keyboard, pendrive, ipod, desktop, laptop, software, hardware, tablet… 6 3 2 Estructuro textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la sintaxis, la coherencia y la cohesión Passive voice 7 Adverbs (time, place and frequency) 8 4 Prepositions (all kind of prepositions Inferencias Análisis Comprensión de lectura Narraciones Resúmenes Historias	y específicas en diferentes textos. Construcción de textos expositivos cortos.	intervenciones de los demás. Critica los textos escritos por sus compañeros.	• Manifiesta respeto hacia el otro, al comunicarse en forma oral o escrita	3. Conoce prefijos y sufijos en Inglés 4. Realiza lecturas en inglés de diferentes temas

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: DOS

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

		desarrollado.	

GRADO:	11°	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	2 HORAS	PERIODO	TRES

EJE CURRICULAR:

- Escritura
- Lectura, escucha y comprensión
- Conversación y monólogo

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:

- Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido.
- Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras
- Identifico el propósito de un texto oral.
- Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice.
- Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad.
- Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fi n de comprender las ideas principales y específicas.
- Hago inferencias a partir de la información en un texto.
- En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.
- Escribo textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector.
- Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy yo qué sé del mundo.
- Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones.
- Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés.
- Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.
- Sustento mis opiniones, planes y proyectos.
- Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación.
- Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados.
- Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.
- Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad.
- Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural.

COMPETENCIAS:

- Sintetizar expresiones y frases para mejor entendimiento
- Diferenciar la idea principal y las ideas de sustentación para comprender las lecturas
- Repetir diálogos segmentos, ejercicios imitando al profesor
- Proponer, organizar e inventar nuevos contenidos que sirven como práctica de los visto en clase

- Desglosar ideas a partir de un tema general
- Dar información sobre sí mismo, los demás, las cosas y eventos comunes a su alrededor
- Asignar ocupaciones a los diferentes miembros de la familia
- Expresar las actividades diarias y las ocupaciones por el momento y frecuencia con que se realizan
- Interpretar información oral de manera apropiada

PROBLEMA

- ¿Cómo puedo diferenciar la voz activa de la voz pasiva?
- ¿El idioma inglés me puede dar elementos que me ayuden formar mi personalidad?

CONTENIDOS			**COMPETENCIAS PARA EL PERIODO**	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Arts and music E.g. Paint, pop, jazz, rock, blues, musical instruments, ballet, dancer, stage, opera, potter… 11 5 3 2 Uso adecuadamente patrones gramaticales avanzados Phrasal verbs E.g. Get out, take off, put on, watch out, get up, get away, clean up, get ready, come down, break down, call back, figure out… 12 y 13 Connectors E.g. And, but, or… Idioms E.g. The early bird catches the worm = Al que madruga Dios lo ayuda. An apple a day keeps the doctor away = Más vale prevenir que curar. British vs American E.g. Neighbour=neighbor, theater=theatre, realize=realise… Monólogos conversaciones	. Identificación de conectores de secuencia, formas literarias, sustantivos compuestos y sinónimos y antónimos en diferentes tipos de textos. Construcción de monólogos y conversaciones cortas.	Escucha con respeto la socialización de los trabajos e intervenciones de los compañeros. Argumenta sus opiniones con respeto.	• Compara discurso y lenguaje corporal • Utiliza correctamente los temas vistos al expresarse en lengua inglesa • Demuestra respeto en sus palabras y actitudes al comunicarse en inglés	1. Construye oraciones imperativas 2. Ubica los complementos de la oración 3. Emplea conectores y conjunciones 4. Demuestra conocimiento de los afijos

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: TRES			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACION	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes temas del grado por periodo	Al momento de ingreso del estudiante
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación.	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas.	Al final de cada periodo.

	• Consulta	• Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades

GRADO:	**11°**	**INTENSIDAD HORARIA SEMANAL**	**2 HORAS**	**PERIODO**	**CUATRO**
EJE CURRICULAR:					
• Escritura • Lectura, escucha y comprensión • Conversación y monólogo					
ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA:					
• Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. • Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras • Identifico el propósito de un texto oral. • Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice. • Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad. • Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fi n de comprender las ideas principales y específicas. • Hago inferencias a partir de la información en un texto. • En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.					

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
MUNICIPIO DE NECOCLI
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LAS CHANGAS
DANE 205490000900 NIT 811043626-7

- Escribo textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector.
- Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy yo qué sé del mundo.
- Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones.
- Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés.
- Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.
- Sustento mis opiniones, planes y proyectos.
- Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación.
- Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados.
- Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.
- Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad.
- Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural.

COMPETENCIAS:

- Sintetizar expresiones y frases para mejor entendimiento
- Diferenciar la idea principal y las ideas de sustentación para comprender las lecturas
- Repetir diálogos segmentos, ejercicios imitando al profesor
- Proponer, organizar e inventar nuevos contenidos que sirven como práctica de los visto en clase
- Desglosar ideas a partir de un tema general
- Dar información sobre sí mismo, los demás, las cosas y eventos comunes a su alrededor
- Asignar ocupaciones a los diferentes miembros de la familia
- Expresar las actividades diarias y las ocupaciones por el momento y frecuencia con que se realizan
- Interpretar información oral de manera apropiada

PROBLEMA

- ¿Es necesario para un bachilleren tener manejo de las competencias comunicativas? ¿Por qué?

CONTENIDOS			COMPETENCIAS PARA EL PERIODO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales		
Vocabulario Tiempos simples, continuos y perfectos Estereotipos y estilos de vida Vocabulario de tipos de personas, creencias, actividades y apariencia personal Hechos históricos e invenciones; lecturas Descripción en detalle de personas y cosas Uso de gerundios o infinitivos Pronombres relativos Prefijos (un- mis – dis) y sufijos (er – ist – less – ful) Housing E.g. House, tent, cottage, apartment, villa, igloo, castle, palace, house boat… Household problems E.g. The toilet is clogged, the window is broken… 16 7 Household chores E.g. Wash the dishes, fold the clothes, sweep	Uso de estrategias para comprender y dar a conocer información relacionada con la historia y la cultura. Extracción de ideas principales y	Compara diferentes culturas Expresa sus opiniones con respecto al texto escuchado. Participa en exposiciones	• Comprende textos escritos y de audio sobre temas culturales e históricos • Demuestra conocimiento de asuntos culturales al expresarlos en	1. Expresa preguntas indirectas 2. Conversa haciendo uso de pronombres reflexivos 3. Trabaja oralmente y por escrito diferentes

the floor… 17 4 Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales avanzados Future (be going vs will) 18 8 Future (progressive, perfect and perfect progressive) 19 Future (will vs shall) Modal verbs (must, should, can, could, may, might, ought to) Lecturas Vocabulario Estructura gramatical Historias Narraciones Exposiciones	específicas de un texto oral. Implementación de estrategias: vocabulario temático, lluvia de ideas, mapas conceptuales, palabras claves.	y escucha atentamente las de sus compañeros.	inglés • Manifiesta respeto por la diferencia cultural o de credo	temas en inglés 4. Prepara las pruebas de estado en diversos ejercicios

PLAN DE APOYO DEL PERIODO: CUATRO			
	CRITERIO	**PROCEDIMIENTO**	**FRECUENCIA**
NIVELACIÓN	Evaluación diagnostica	Presentación y evaluación escrita con los diferentes	Al momento de ingreso del estudiante

		temas del grado por periodo	
RECUPERACIÓN	• Aclaración de dudas e inquietudes. • Actividades de repaso para afianzar los conceptos desarrollados con antelación. • Talleres escritos y evaluación. • Consulta	• Identificación de conceptos • Realización de ejercicios con las diferentes temáticas del periodo. • Realización de ejercicio en páginas web. • Sustentación en forma oral y escrita de diferentes temáticas. • Presentación de trabajos que cumplan con los lineamientos establecidos por el profesor.	Al final de cada periodo.
PROFUNDIZACIÓN	Desarrollo de micro proyectos para afianzar las diferentes temáticas e incentivar la motivación de los estudiantes adelantados. Participación en monitorias o padrinazgos para afianzamiento de conceptos. Lectura de documentos y textos de acuerdo al interés de los estudiantes.	• Investigación de normas básicas para presentación de trabajos escritos. • Consulta de los temas asignados y presentación de los mismos a través de trabajos escritos o archivos informáticos. • Exposición individual o grupal del trabajo desarrollado.	Al finalizar cada periodo y a criterio del docente de acuerdo a las necesidades